User Manual
PL10

Tento návod na použitie obsahuje podrobné inštrukcie ohľadom použitia fotoaparátu. Prečítajte si ho, prosíme, pozorne.

Kliknite na tému

Informácie ohľadom bezpečnosti a ochrany zdravia

Vždy konajte podľa uvedených upozornení a tipov ohľadom použitia prístroja, zabránite vzniku nebezpečných situácií a maximálne využijete fotoaparát.

WARNING **Varovanie** – situácie, kedy môže dôjsť k zraneniu vás či ďalších osôb

CAUTION **Pozor** – situácie, kedy môže dôjsť k poškodeniu fotoaparátu či ďalších zariadení

Poznámka – poznámky, tipy pre použitie alebo ďalšie informácie

WARNING **Bezpečnostné varovania**

Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti horľavých alebo výbušných plynov či kvapalín

Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti palív, horľavín ani chemikálií. Neukladajte ani neprenášajte horľavé kvapaliny, plyny či výbušniny v rovnakom priestore s fotoaparátom a jeho príslušenstvom.

Prístroj udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat

Fotoaparát a všetko príslušenstvo udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat. Môže dôjsť k zraneniu alebo vdýchnutiu malých častí. Pohyblivé diely a príslušenstvo môžu znamenať fyzické ohrozenie.

Chráňte zrak objektu

Nepoužívajte blesk v blízkosti (menej než 1 m) ľudí či zvierat. Použitie blesku v blízkosti očí vami snímaného objektu môže spôsobiť jeho dočasné alebo trvalé poškodenie zraku.

S batériami a nabíjačkou zaobchádzajte správne

- Používajte iba batérie a nabíjačky schválené spoločnosťou Samsung. Nekompatibilné batérie a nabíjačky môžu spôsobiť zranenia alebo poškodiť fotoaparát.
- Batérie nikdy nevhadzujte do ohňa. Pri likvidácii starých batérií postupujte podľa miestnych predpisov.
- Batérie ani fotoaparát nestavajte do blízkosti či dovnútra zdrojov tepla, ako sú mikrovlnné či iné rúry a ohrievače. Batérie môžu pri zahriatí vybuchnúť.

CAUTION **Bezpečnostné upozornenia**

Fotoaparát noste opatrne a dávajte naň pozor

- Fotoaparát nenamáčajte a nenechajte zvlhnúť – kvapaliny môžu spôsobiť vážne poškodenie. Nedotýkajte sa prístroja mokrými rukami. Poškodenie prístroja kvapalinou vedie k strate záruky.

- Nevystavujte fotoaparát na dlhší čas priamemu slnku ani vysokým teplotám. Dlhšie vystavenie fotoaparátu slnečnému svetlu alebo vysokým teplotám vedie k poškodeniu vnútorných súčastí fotoaparátu.
- Neukladajte fotoaparát do miest prašných, vlhkých, znečistených alebo nedostatočne vetraných, hrozí poškodenie pohyblivých dielov alebo vnútorných súčastí.
- Ak prístroj ukladáte na dlhší čas, vyberte z neho batériu. Batérie ponechané v prístroji môžu po čase vytiecť alebo skorodovať a poškodiť fotoaparát.
- Pri použití na plážach alebo na iných prašných a vlhkých miestach chráňte prístroj pred pieskom a vlhkosťou.
- Optiku a zobrazovač chráňte pred pádmi, nárazmi, hrubým zaobchádzaním a silnými otrasmi, hrozí vážne poškodenie.
- Pri pripájaní káblov či napájačov a práci s kartou či batériou konajte opatrne. Použitie sily na zástrčky, použitie nevhodných káblov a nesprávna inštalácia batérie či karty vedie k poškodeniu zásuviek, prístroja a príslušenstva.
- Nevkladajte cudzie predmety do žiadneho z otvorov či zásuviek fotoaparátu. Tieto poškodenia, spôsobené nesprávnym použitím, nie sú kryté zárukou.

Chráňte pred poškodením batérie, nabíjačku a pamäťové karty

- Nevystavujte batérie ani pamäťové karty nízkym ani vysokým teplotám (pod 0 °C alebo nad 40 °C). Extrémne teploty znižujú kapacitu batérií a môžu spôsobiť nefunkčnosť pamäťových kariet.
- Batérie chráňte pred stykom s vodivými predmetmi, môžu spôsobiť skrat + a – kontaktu batérie, čo vedie k jej dočasnému alebo trvalému poškodeniu.
- Pamäťové karty chráňte pred stykom s kvapalinami, špinou a cudzími predmetmi a látkami. Ak dôjde k ich znečisteniu, očistite kartu mäkkou handričkou pred vložením do fotoaparátu.
- Pri vkladaní a vyberaní karty fotoaparát vypnite.
- Karty nevystavujte pádom, úderom ani silnému tlaku.
- Nepoužívajte karty sformátované v iných prístrojoch alebo v počítači. Sformátujte ich znovu v tomto fotoaparáte.
- Nepoužívajte poškodené nabíjačky, batérie ani karty.

Používajte iba príslušenstvo schválené spoločnosťou Samsung

Použitie nekompatibilného príslušenstva môže spôsobiť poškodenie fotoaparátu, zranenie alebo stratu záruky.

Chráňte objektív fotoaparátu

- Objektívom nemierte proti slnku, môže dôjsť k strate citlivosti snímača na farby alebo jeho zničeniu.
- Chráňte objektív pred odtlačkami prstov a prachom. Optiku čistite mäkkou, čistou handričkou, ktorá nezanecháva vlákna.

Upozornenie pri používaní slúchadiel

- Nepoužívajte slúchadlá pri jazde na bicykli ani pri obsluhe motorových vozidiel. Môže to byť príčinou dopravnej nehody a v niektorých krajinách je to zakázané.
- Počúvajte iba pri najmenšej potrebnej hlasitosti. Počúvanie slúchadiel s veľkou hlasitosťou vedie k poškodeniu sluchu.

Dôležité informácie ohľadom použitia

Opravy zverte iba kvalifikovanej osobe

Nenechávajte prístroj opravovať osobe nekvalifikovanej ani sa o opravu nepokúšajte sami. Akékoľvek poškodenie spôsobené nekvalifikovaným zásahom nie je kryté zárukou.

Zaistenie maximálneho výkonu batérií a nabíjačky

- Prebíjanie batérií skracuje ich životnosť. Po nabití batérie odpojte kábel od fotoaparátu.
- Nepoužívané batérie sa samovoľne vybíjajú a po dlhšom čase sa musia pred použitím nabiť.
- Nepoužívanú nabíjačku odpojte od siete.
- Batérie používajte iba na stanovený účel.

Buďte opatrní pri použití fotoaparátu vo vlhkom prostredí

Pri prechode fotoaparátu zo studeného do teplého prostredia sa na prístroji aj na jemných vnútorných štruktúrach zrazí vlhkosť. V takom prípade pred použitím prístroja vyčkajte najmenej 1 hodinu do vyparenia vlhkosti.

Pred použitím fotoaparát vyskúšajte

Výrobca nenesie žiadnu zodpovednosť za stratené dáta ani škody spôsobené nefunkčnosťou prístroja alebo jeho nesprávnym použitím.

V rámci zlepšenia výrobku môžu byť parametre fotoaparátu alebo obsah tohto návodu zmenené bez predchádzajúceho upozornenia.

Informácia o autorských právach

- Microsoft Windows a logo Windows sú registrovanými obchodnými známkami spoločnosti Microsoft Corporation.
- Mac je registrovanou obchodnou známkou spoločnosti Apple Corporation.
- SRS WOW HD je registrovanou obchodnou známkou spoločnosti SRS Labs, Inc. Technológia WOW HD je použitá v licencii spoločnosti SRS Labs, Inc.

Usporiadanie návodu na použitie

Označenia použité v návode

Režim snímania	Označenie
Smart Auto (Inteligentná automatika)	SMART
Auto	
Program	P
DIS (Duálny stabilizátor)	DIS
Photo Help Guide (Fotografický sprievodca)	
Scene (Scéna)	SCENE
Movie (Video)	
Multimedia (Multimédiá)	

Ikony režimu snímania

Tieto ikony označujú, že funkcia je dostupná v zodpovedajúcom režime. Režim SCENE nemusí podporovať funkcie vo všetkých scénických režimoch.

napr.:

Ručné nastavenie expozície (EV)

V závislosti od okolitého osvetlenia môžu byť vaše snímky niekedy príliš svetlé alebo tmavé. V týchto prípadoch získate lepšie snímky nastavením expozície.



Tmavšia (-) Neutrálna (0) Svetlejšia (+)

Dostupné v režimoch Program, Duálny stabilizátor (DIS) a Video (Movie)

Ikony použité v návode

Ikona	Funkcia
	Ďalšie informácie
	Bezpečnostné a ďalšie upozornenia
[ ]	Tlačidlá fotoaparátu, napr.: [**Spúšť**] (označuje tlačidlo spúšte)
( )	Číslo strany s príslušnou informáciou
→	Poradie možností alebo ponúk, ktoré je nutné postupne zvoliť pre dokončenie kroku, napr.: Vyberte **Functions** (Funkcie) → **White Balance** (Vyváženie bielej) (znamená zvoľte **Functions** (Funkcie) a potom **White Balance** (Vyváženie bielej))
* †	Poznámka

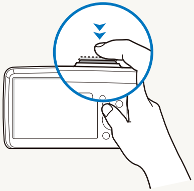
Skratky použité v návode

Skratka	Definícia
ACB	Auto Contrast Balance (Automatické vyváženie kontrastu)
AEB	Auto Exposure Bracket (Automatická séria so zmenou expozície)
AF	Auto Focus (Automatické ostrenie)
DIS	Digital Image Stabilisation (Digitálna stabilizácia obrazu)
DPOF	Digital Print Order Format (Formát pre objednávanie tlače fotografií)
EV	Exposure Value (Hodnota expozície)
WB	White Balance (Vyváženie bielej)

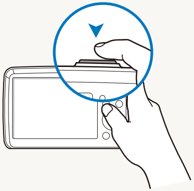
Výrazy použité v návode

Použitie tlačidla spúšte

- Polovičné stlačenie [**Spúšť**]: stlačte spúšť do polovice zdvihu
- Stlačenie [**Spúšť**]: úplné stlačenie tlačidla spúšte



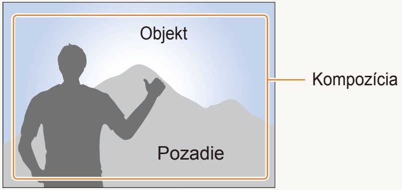
Polovičné stlačenie [**Spúšť**]



Stlačenie [**Spúšť**]

Objekt, pozadie a kompozícia

- **Objekt**: hlavný objekt scény, napr. osoba, zviera alebo zátišie
- **Pozadie**: predmety obklopujúce objekt
- **Kompozícia**: kombinácia objektu a pozadia

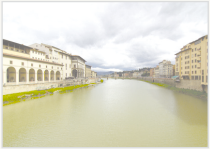


Expozícia (jas)

Množstvo svetla, ktoré prejde do fotoaparátu, sa označuje ako expozícia. Expozíciu môžete ovplyvniť zmenou expozičného času, clony a citlivosti ISO. Zmena expozície vedie k tmavším alebo svetlejším snímkam.



Normálna expozícia



Preexpozícia (príliš svetlé)

Rýchly sprievodca



Fotografovanie osôb

- Režim SCENE > Beauty Shot (Snímka s retušou), Portrait (Portrét), Children (Deti) ▶ 34
- Red-eye (Červené oči), Red-eye Fix (Redukcia červ. očí) (pre potlačenie alebo opravu červených očí) ▶ 45
- Face Detection (Rozpoznanie tváre) ▶ 49



Fotografovanie v noci alebo v šere

- Režim SCENE > Night (Noc), Dawn (Úsvit), Firework (Ohňostroj) ▶ 34
- Nastavenie blesku ▶ 45
- Citlivosť ISO (nastavenie citlivosti na svetlo) ▶ 46



Vytvorenie akčnej snímky

- Continuous (Sekvenčné), Motion Capture (Veľmi vysoká rýchlosť) ▶ 56



Fotografovanie textu, hmyzu alebo kvetín

- Režim SCENE > Close Up (Detail), Text ▶ 34
- Macro (Makro), Auto Macro (Automatické makro), Super Macro (Super makro) (pre snímky zblízka) ▶ 47
- Vyváženie bielej (zmena farebného podania) ▶ 54



Nastavenie expozície (jasu)

- Citlivosť ISO (nastavenie citlivosti na svetlo) ▶ 46
- EV (nastavenie expozície) ▶ 53
- ACB (kompenzácia jasu objektu proti svetlému pozadiu) ▶ 53
- Metering (Meranie) ▶ 54
- AEB (vytvorenie troch snímok rovnakej scény s rôznou expozíciou) ▶ 56



Použitie rôznych efektov

- Fotografické štýly (aplikácia tónov) ▶ 57
- Nastavenie obrazu (nastavenie sýtosti, ostrosti alebo kontrastu) ▶ 58



Obmedzenie otrasov fotoaparátu

- Režim DIS ▶ 37

- Pripojenie fotoaparátu k počítaču ▶ 23
- Zobrazenie súborov podľa kategórií v Inteligentnom albume ▶ 61
- Zmazanie všetkých súborov z pamäťovej karty ▶ 63
- Zobrazenie prezentácie snímok ▶ 65
- Zobrazenie súborov na TV ▶ 72
- Použitie režimu multimédií (počúvanie hudby, prehrávanie videa a zobrazenie textových súborov) ▶ 75
- Nastavenie zvuku a hlasitosti ▶ 85
- Nastavenie jasu displeja ▶ 85
- Nastavenie jazyka displeja ▶ 85
- Nastavenie dátumu a času ▶ 86
- Formátovanie pamäťovej karty ▶ 86
- Riešenie ťažkostí ▶ 93

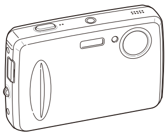
Obsah

Základné funkcie

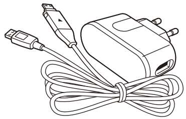
Tu nájdete popis fotoaparátu, ikony a základné funkcie snímania a postup pri prenose súborov z a do počítača.

Rozbalenie

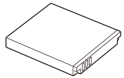
Skontrolujte, či balenie obsahuje tieto položky.



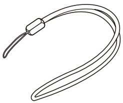
Fotoaparát



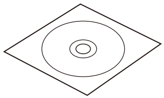
Sieťový zdroj/Kábel USB



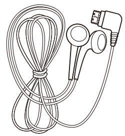
Akumulátorová batéria



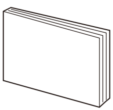
Popruh



CD-ROM s programami
(Obsahuje návod na použitie)



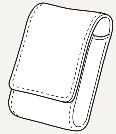
Slúchadlá



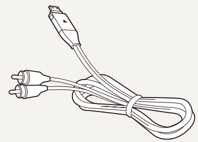
Návod pre rýchle spustenie

> Vyobrazenia sa môžu líšiť od skutočného vyhotovenia.

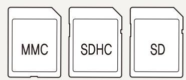
Voliteľné príslušenstvo



Obal fotoaparátu



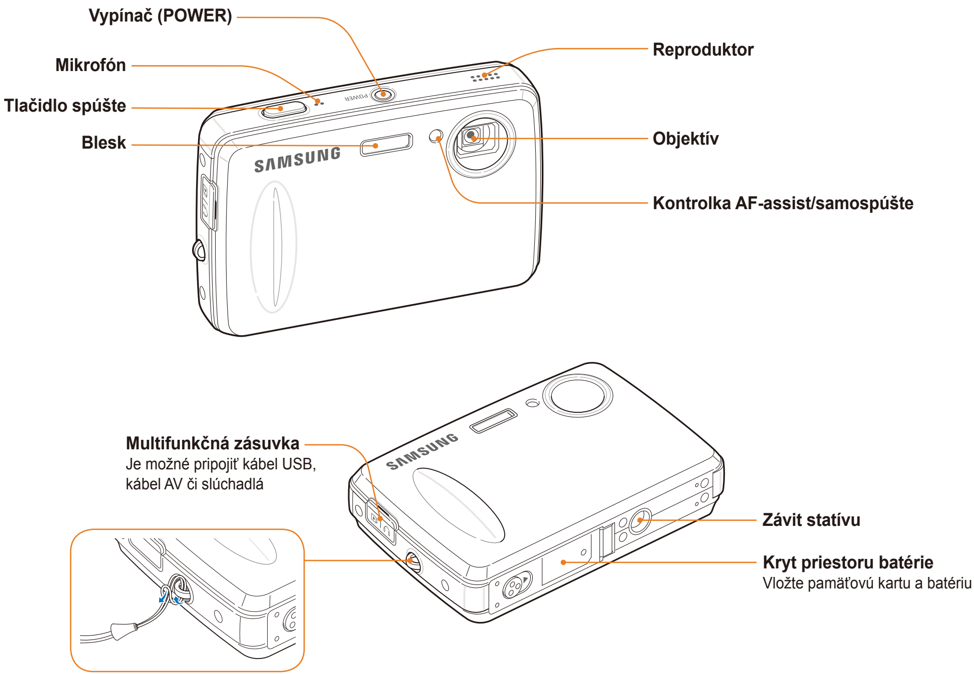
Kábel A/V

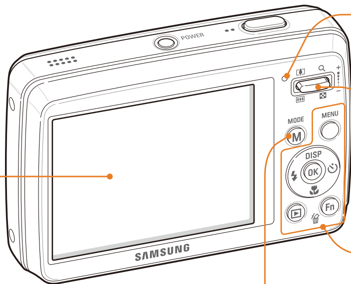


Pamäťové karty

Usporiadanie fotoaparátu

Než začnete prístroj používať, oboznámte sa s jeho prvkami a funkciami.





Displej

Stavová kontrolka

- **Bliká**: Pri ukladaní snímok a videa, začiatku načítania počítača alebo tlačiarne, alebo pri nezaostrení
- **Stále svieti**: Pri pripojení k počítaču alebo po zaostrení

Tlačidlo transfokátora

- Zväčšenie a zmenšenie obrazu pri snímaní.
- Zväčšenie časti snímky alebo zobrazenie miniatúr v režime prehrávania.
- Nastavenie hlasitosti v režime prehrávania a multimédií.

Tlačidlo režimu: Otvorí zoznam režimov snímania

Ikona	Režim	Popis
	Smart Auto (Inteligentná automatika)	Vytvorenie snímky v scénickom režime, ktorý fotoaparát sám určil
	Auto	Jednoduché a rýchle vytvorenie snímok s minimom nastavení
	Program	Vytvorenie snímok s nastavením možností
	DIS (Duálny stabilizátor)	Vytvorenie snímky s nastavením pre potlačenie otrasov fotoaparátu
	Photo Help Guide (Fotografický sprievodca)	Tipy a praktické rady pre snímanie
SCENE	**Scene** (Scéna)	Vytvorenie snímky s prednastavenou scénou
	Movie (Video)	Záznam videa
	Multimedia (Multimédiá)	Počúvanie MP3, prehrávanie videa a zobrazenie textových súborov

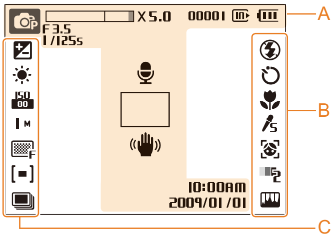
Tlačidlo	Popis
MENU	Prístup k možnostiam a ponukám.
Navigácia	(see table below)
OK	Potvrdenie zvýraznenej položky alebo ponuky.
Prehrávanie	Zapnutie režimu prehrávania.
Funkcia	• Možnosti v režime snímania. • Mazanie súborov v režime prehrávania.

Navigácia:

	V režime snímania	Pri nastavení
DISP	Zmena nastavenia displeja	Pohyb hore
	Zmena nastavenia makra	Pohyb dole
	Zmena nastavenia blesku	Pohyb doľava
	Zmena nastavenia samospúšte	Pohyb doprava

Ikony

Zobrazené ikony sa menia podľa zvoleného režimu alebo nastavenia.



A. Informačné ikony

Ikona	Popis
	Zvolený režim snímania
X5.0	Pomer zväčšenia
00001	Počet zostávajúcich snímok
00:01:00	Zostávajúci záznamový čas
	Vnútorná pamäť
	Pamäťová karta vložená
	• : Plne nabité • : Čiastočne nabité • : Nutné nabiť
F3.5 1/125s	Clona a expozičný čas
	Hlasová poznámka
	Rámček automatického ostrenia
	Otrasy fotoaparátu
10:00 AM 2009/01/01	Aktuálny dátum a čas

B. Ikony v pravej časti

Ikona	Popis
	Blesk
	Samospúšť
	Automatické ostrenie
	Fotografický štýl
	Rozpoznanie tváre
	Tón tváre
	Retuš tváre
	Nastavenie obrazu (ostrosť, kontrast, sýtosť)
	Zvuk stlmený

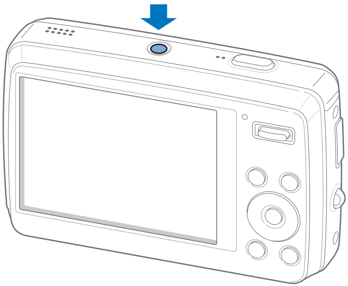
C. Ikony v ľavej časti

Ikona	Popis
	Hodnota expozície
	Vyváženie bielej
ISO 80	Citlivosť ISO
	Rozlíšenie fotografie
320	Rozlíšenie videa
	Kvalita fotografií
15	Rýchlosť záznamu
	Možnosti merania
LT	Dlhá expozícia
	Typ série

Zapnutie a vypnutie fotoaparátu

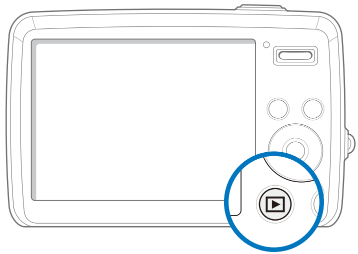
Naučte sa, ako zapnúť fotoaparát.

Stlačením [**POWER**] zapnete či vypnete fotoaparát.



Zapnutie fotoaparátu v režime prehrávania

Stlačte [▶]. Fotoaparát sa priamo zapne do režimu prehrávania.



Stlačením a pridržaním [▶] stlmíte zvuky fotoaparátu.

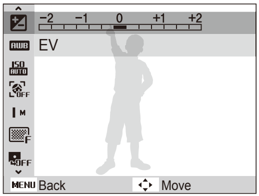
Voľba možností

Možnosti môžete nastaviť stlačením [MENU] a navigačnými tlačidlami ([DISP], [ ], [ ], [ ]).

> Možnosti nastavenia snímania sprístupníte taktiež stlačením [Fn], ale niektoré nebudú dostupné.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Navigačnými tlačidlami sa pohybujte v možnostiach a ponukách.
- Pre pohyb vľavo a vpravo stlačte [ ] alebo [ ].
- Pre pohyb hore a dole stlačte [DISP] alebo [ ].



3 Stlačením [OK] potvrdíte zvýraznenú možnosť alebo ponuku.

Návrat k predchádzajúcej ponuke

Stlačením [MENU] sa vrátite k predchádzajúcej ponuke.

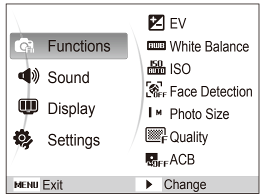
> Stlačením [**Spúšť**] sa vrátite do režimu snímania.

Napr. Voľba vyváženia bielej v režime P

1 V režime snímania stlačte [M].

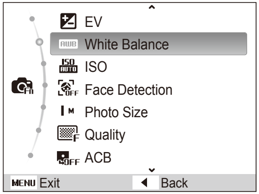
2 Stlačením [DISP] alebo [ ] prejdite na **Program** a potom stlačte [ ] alebo [OK].

3 Stlačte [MENU].

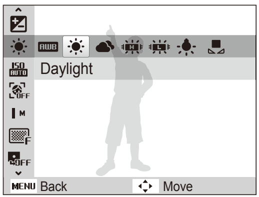


4 Stlačením [DISP] alebo [ ] prejdite na **Functions** (Funkcie) a potom stlačte [ ] alebo [OK].

5 Stlačením [DISP] alebo [macro] prejdite na **White Balance** (Vyváženie bielej) a potom stlačte [timer] alebo [OK].



6 Stlačením [flash] alebo [timer] vyberte možnosť vyváženia bielej.



7 Stlačte [OK].

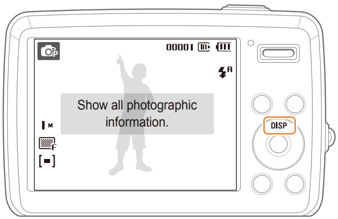
Nastavenie zobrazenia a zvuku

Naučíte sa meniť základné nastavenia dotykového displeja a zvuku podľa svojho priania.

Nastavenie typu zobrazenia

Vyberte štýl zobrazenia v režimoch snímania a prehrávania.

Opakovaným tlačením [DISP] meníte typ zobrazenia.



Režim	Popis
Snímanie	● Zobrazia sa všetky informácie o snímaní ● Informácie o snímaní sa skryjú s výnimkou zostávajúceho počtu snímok
Prehrávanie	● Zobrazia sa informácie o aktuálnej snímke ● Skryjú sa informácie o aktuálnej snímke ● Zobrazí sa informácia o aktuálnom súbore okrem nastavení snímania a dátumu vytvorenia

Nastavenie zvuku

Zvoľte, či má fotoaparát vydať určený zvuk pri dotyku na displej.

1. V režime snímania alebo prehrávania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Sound** (Zvuk) → **Beep Sound** (Pípnutie) → možnosť.

Možnosť	Popis
Off (Vypnuté)	Fotoaparát nevydáva zvuky.
1/2/3	Fotoaparát vydá zvuk.

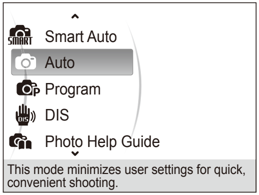
3. Dotykom [MENU] sa vrátite do predchádzajúceho režimu.

Vytváranie snímok

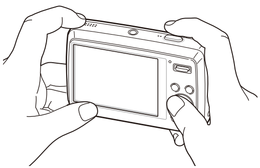
Naučíte sa o základnom spôsobe rýchleho a jednoduchého vytvorenia snímky v režime Auto.

1 V režime snímania stlačte [M].

2 Vyberte **Auto** (Automatika).

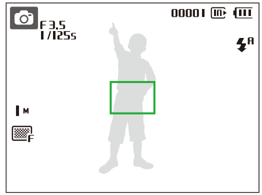


3 Nastavte objekt do rámčeka.



4 Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

- Zelený rámček indikuje zaostrenie na objekt.



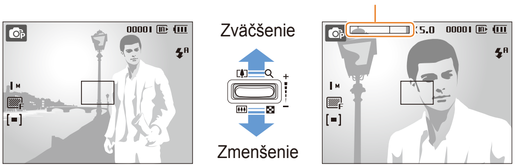
5 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

> Pozri tipy pre dobré snímky na str. 30.

Transfokácia

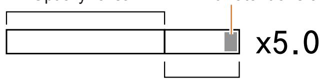
Nastavením transfokátora môžete vytvárať snímky zväčšených objektov. Tento fotoaparát má 3× optický a 5× digitálny transfokátor. Kombinácia oboch umožní zväčšenie až 15-krát.

Stlačením [**Transfokátora**] hore zväčšíte objekt.
Stlačením [**Transfokátora**] dole objekt zmenšíte.



Digitálny transfokátor

Ak je indikátor transfokátora v digitálnom rozsahu, prístroj používa digitálne zväčšenie. Kvalita snímky sa môže zhoršiť pri použití digitálneho transfokátora.



- Digitálny transfokátor nie je dostupný pri použití režimov , , SCENE (v niektorých scénach), a pri použití voľby **Face Detection** (Rozpoznanie tváre).
- Pri použití digitálneho transfokátora môže uloženie snímky trvať dlhšie.

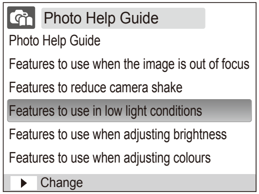
Použitie režimu Fotografický sprievodca

Režim ponúka rôzne tipy pre snímanie. Naučte sa, ako vytvárať lepšie snímky a videá.

1 V režime snímania stlačte [M].

2 Vyberte **Photo Help Guide** (Fotografický sprievodca).

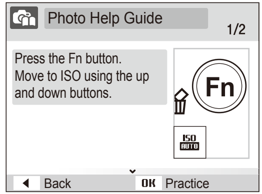
3 Vyberte ponuku zo zoznamu.



4 Vyberte podponuku.

5 Zobrazte tému.

- Stlačením [DISP] alebo [macro] zobrazíte predchádzajúcu alebo ďalšiu obrazovku.



6 Stlačením [OK] prejdite k praxi.

- Stlačením [DISP] sa vrátite do zoznamu.

> - Stlačením [flash] sa vrátite k predchádzajúcej ponuke.
> - Pri skúšaní nemôžete nastaviť možnosti snímania ani ponuky.

Prenos súborov do počítača (vo Windows)

Súbory prenesiete po pripojení fotoaparátu k PC.

Inštalácia programov

Požiadavky na počítač

Položka	Požiadavka
CPU	Pentium III 500 MHz alebo lepší (odporúča sa Pentium III 800 MHz alebo lepší)
RAM	256 MB a viac (odporúča sa 512 MB alebo viac)
OS	Windows 2000/XP/Vista
Kapacita pevného disku	250 MB alebo viac (odporúča sa 1 GB alebo viac)
Ostatné	● Port USB ● Mechanika CD-ROM ● 1024 x 768 bodov, monitor kompatibilný so 16-bitovým farebným zobrazením (24-bitové farebné zobrazenie odporúčané) ● Microsoft Direct X 9.0C alebo novší

- Použitie doma postaveného PC alebo s nepodporovaným OS môže spôsobiť stratu záruky.
- V 64-bitových vydaniach Windows XP a Vista nemusia programy pracovať správne.

Programy na disku CD

Program	Použitie
Samsung Master	Úprava snímok a videa
Samsung Converter*	Prevod videa do formátu vhodného pre fotoaparát
Xvid Codec**	Kódovanie a dekódovanie videa
Adobe Reader	Zobrazenie návodu na použitie

* Pre použitie programu sa odporúča procesor Pentium IV alebo lepší.

** Kodek XviD je distribuovaný podľa podmienok licencie GNU General Public License. Každý má právo tento kodek kopírovať, distribuovať a meniť. Táto Licencia sa týka každého programu alebo iného diela, ktoré obsahuje oznámenie umiestnené vlastníkom autorských práv, ktoré hovorí o tom, že môže byť distribuovaný podľa podmienok licencie General Public License. Ďalšie informácie nájdete v dokumentácii licencie (http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html).

1. Vložte inštalačný disk CD do kompatibilnej mechaniky CD-ROM.
2. Po zobrazení inštalačného okna kliknite na **Samsung Digital Camera Installer** a spustite inštaláciu.



3. Kliknutím na **Preview** overte, že sa priložená filmová ukážka správne prehráva.
4. Ak sa ukážka prehrá, kliknite na **Do not install** a potom na **Next**.
   - Ak sa ukážka neprehrá, kliknite na **Install the codec program** a potom na **Install**. Kodek je inštalovaný.
5. Vyberte programy pre inštaláciu a postupujte podľa inštrukcií na obrazovke.
6. Kliknutím na **Exit** dokončite inštaláciu a reštartujte počítač.

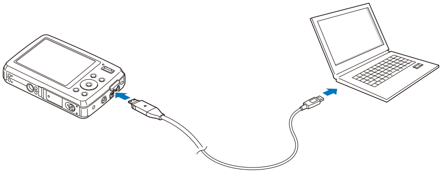
Prenos súborov do PC

Po pripojení k PC bude fotoaparát rozpoznaný ako vymeniteľný disk.

> Pri pripojení káblom USB k počítaču sa batéria fotoaparátu nabíja.

1. Pripojte fotoaparát k PC káblom USB.

> Kábel je nutné pripojiť zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



2. Zapnite fotoaparát.
   - Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.

> Ak sa pripojenie nepodarí, zobrazí sa varovné okno. Vyberte **Computer** (Počítač).

3. V PC vyberte **My Computer** (Tento počítač) → **Removable Disk** (Vymeniteľný disk) → **DCIM** → **100SSCAM**.
4. Vyberte požadované súbory a pretiahnite ich alebo ich uložte do PC.

Odpojenie fotoaparátu (pre Windows XP)

Postup odpojenia kábla USB pre Windows 2000/Vista je podobný.

1. Ak na fotoaparáte bliká stavová kontrolka, vyčkajte, až prestane.
2. Kliknite na v hlavnom paneli v pravom dolnom rohu obrazovky PC.



3. Kliknite do zobrazeného okna.
4. Odpojte kábel USB.

Prenos multimediálnych súborov do fotoaparátu

Požiadavka

Fotoaparát podporuje tieto typy súborov.

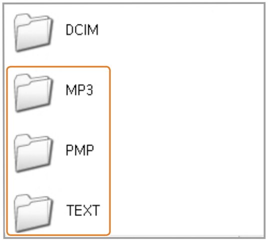
Režim Multimédiá	Podporovaný typ
Music (Hudba)	• **Typ súboru**: MP3 (MPEG-1/2/2.5 Layer 3) • **Dátový tok**: 48 - 320 Kbps (vrátane VBR)
Videos (Videá)	**Typ súboru**: PMP SDC*
Text Viewer (Zobrazovač súborov)	• **Typ súboru**: TXT (menší ako 10 MB alebo až 99 999 strán) • **Typ kódovania** - Windows: ANSI (Windows 98 alebo novší)/Unicode/ Unicode (Big-Endian)/UTF-8 (Windows 2000/XP) - Mac: ANSI, Unicode (UTF-16) • **Jazyk**†: Anglicky, kórejsky, francúzsky, nemecky, španielsky, taliansky, čínsky, taiwansky, japonsky, rusky, portugalsky, holandsky, dánsky, švédsky, fínsky, Bahasa, poľsky, maďarsky, česky, turecky.

* Typ súboru, ktorý je prevedený programom Samsung Converter (str. 26)
† Údaje sa môžu zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia

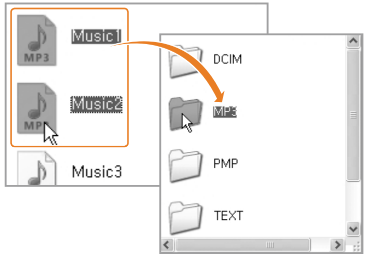
- Kopírovanie multimediálnych súborov môže byť porušením autorských práv.
- Bez súhlasu výrobcu nesmiete kopírovať, upravovať a/alebo šíriť celé ani časti súborov MP3 a PMP, ktoré sú uložené v pamäti prístroja.

Prenos multimediálnych súborov do fotoaparátu

1. Pripojte fotoaparát k PC. (str. 23)
2. V PC vyberte **My Computer** (Tento počítač) → **Removable Disk** (Vymeniteľný disk).
3. Vytvorte nové priečinky s názvami „MP3“, „PMP“ a „TEXT“.



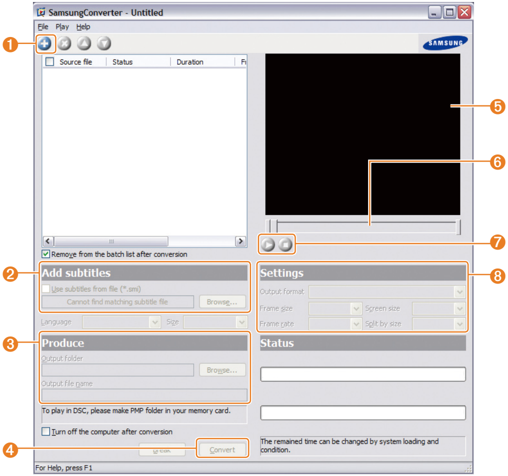
4. Skopírujte multimediálne súbory do príslušných priečinkov.
   - Súbory MP3 do priečinka MP3
   - Súbory SDC do priečinka PMP
   - Súbory TXT do priečinka TEXT



- Multimediálne súbory nie je možné prehrávať, ak nie sú v priečinku správneho názvu.
- V priečinkoch MP3, PMP a TEXT je možné vytvárať podpriečinky prvej úrovne. Súbory uložené v nižších podpriečinkoch nie je možné prehrávať.
- Každý priečinok môže obsahovať až 200 súborov alebo 100 priečinkov. Celkom môžete uložiť dohromady 200 súborov a priečinkov.
- Názvy súborov a priečinkov dlhšie než 120 znakov (60 znakov pre 2-bajtové jazyky, ako sú čínština a kórejčina) sa nezobrazia v zozname.

Použitie programu Samsung Converter

Prevod videa do formátu vhodného pre fotoaparát.
Podrobnosti v ponuke Help.



Č.	Popis
1	Pridanie video súborov (AVI, WMV, ASF, MPG [MPEG-1]).
2	Pridanie titulkov.
3	Zadanie cesty a názvu prevádzaného súboru.
4	Prevod súboru.
5	Ukážka.
6	Posúvač strihu; presuňte ho do pozície, kde chcete začať a ukončiť video.
7	Prerušenie a pokračovanie v prehrávaní.
8	Nastavenie veľkosti obrazu a snímkovacej frekvencie alebo obmedzenie veľkosti súborov.

Použitie programu Samsung Master

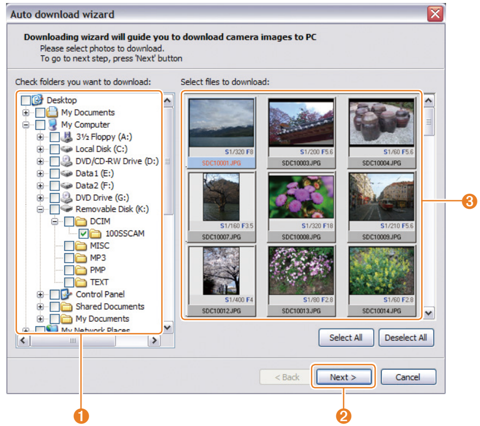
Môžete sťahovať súbory alebo upravovať snímky a video v PC. Podrobnosti v ponuke Help.

Stiahnutie súborov pomocou programu Samsung Master

Po pripojení fotoaparátu k PC sa automaticky zobrazí okno pre prenos súborov.

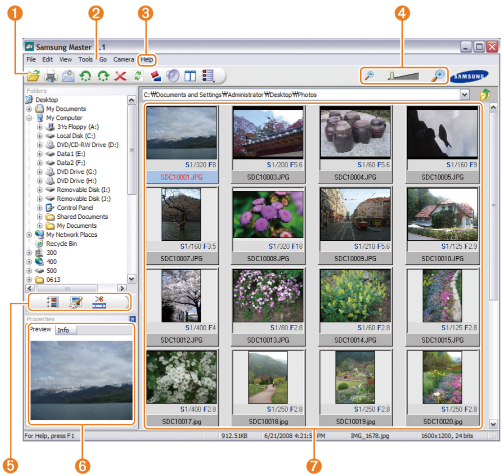
1 Označte súbory, ktoré chcete stiahnuť.

2 Kliknite na **Next** a postupujte podľa inštrukcií na obrazovke.



Č.	Popis
❶	Výber priečinka pre uloženie súborov.
❷	Kliknutím stiahnete požadované súbory.
❸	Miniatúry súborov; kliknutím na obrázok ho stiahnete.

Použitie rozhrania Samsung Master Interface



Č.	Popis
1	Hlavný panel
2	Ponuky
3	Kliknutím zobrazíte podrobnosti o programe.
4	Kliknutím zväčšíte alebo zmenšíte miniatúry v zozname.
5	Zmena režimu ● : Režim zobrazenia ● : Režim úprav fotografií ● : Režim úprav videa
6	Ukážka informácií o zvolenom súbore.
7	Snímky vo zvolenom priečinku; dvojitým kliknutím prepnete do zobrazenia na celú obrazovku.

Prenos súborov do počítača (pre počítače Mac)

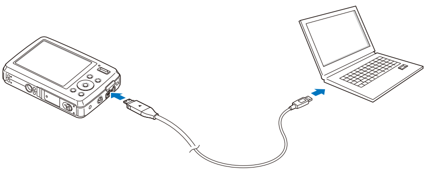
Po pripojení fotoaparátu k počítaču Macintosh bude zariadenie rozpoznané automaticky. Súbory môžete prenášať z fotoaparátu priamo do počítača bez inštalácie programov.

- Je podporovaný Mac OS X verzie 10.3 alebo vyššej.
- Podporované typy súborov a jazyky sú uvedené na str. 24.
- Pred použitím súborov PMP je nutné ich previesť pomocou programu Samsung Converter v počítači s Windows.

Prenos súborov do počítača

1 Pripojte fotoaparát k počítaču Macintosh káblom USB.

> Kábel je nutné pripojiť zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



2 Zapnite fotoaparát.
- Počítač zariadenie automaticky rozpozná a zobrazí sa ikona vymeniteľného disku.

3 Dvakrát kliknite na ikonu vymeniteľného disku.

4 Presuňte snímky a videá do počítača.

Prenos multimediálnych súborov do fotoaparátu

1 Pripojte fotoaparát k počítaču Macintosh káblom USB.

2 Zapnite fotoaparát.
- Počítač zariadenie automaticky rozpozná a zobrazí sa ikona vymeniteľného disku.

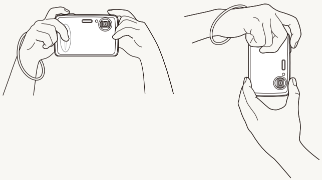
3 Dvakrát kliknite na ikonu vymeniteľného disku.

4 Vytvorte nové priečinky s názvami „MP3“, „PMP“ a „TEXT“.

5 Skopírujte multimediálne súbory do príslušných priečinkov.
- Súbory MP3 do priečinka MP3
- Súbory SDC do priečinka PMP
- Súbory TXT do priečinka TEXT

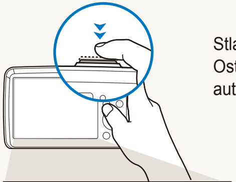
Tipy pre vytvorenie lepších snímok

Správne držanie fotoaparátu

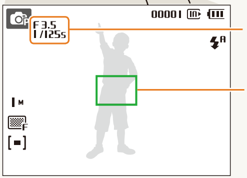


Uistite sa, že nič nezakrýva objektív.

Stlačenie spúšte do polovice



Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite. Ostrenie a expozícia sa nastavia automaticky.



Hodnota clony a expozičný čas sa automaticky nastavia.

Rámček ostrenia

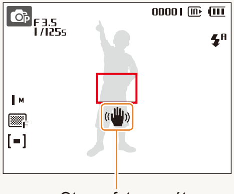
- Ak je zobrazený zeleno, dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.
- Ak je zobrazený červeno, zmeňte kompozíciu a opäť stlačte [**Spúšť**] do polovice.

Obmedzenie otrasov fotoaparátu



Voľbou režimu obmedzíte otrasy fotoaparátu digitálne. (str. 37)

Ak je zobrazené



Otrasy fotoaparátu

Pri použití v tme nenastavujte blesk na **Slow Sync** (Pomalá synchronizácia) ani na **Off** (Vypnuté). Uzávierka zostáva otvorená dlhšie a je náročné udržať fotoaparát v pokoji.

- Použite statív alebo nastavte blesk na **Fill in** (Vyrovnávací). (str. 45)
- Nastavte citlivosť ISO. (str. 46)

Ochrana pred rozostrením objektu

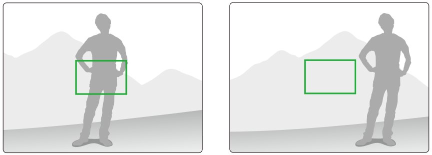
Objekt je náročné zaostriť v týchto prípadoch:

- medzi objektom a pozadím je malý kontrast (Odev objektu má farbu pozadia.)
- za objektom je jasný zdroj svetla
- objekt sám žiari
- na objekte sú vodorovné pruhy, napr. žalúzie
- objekt nie je v strede snímky



Použitie aretácie ostrenia

Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite. Po zaostrení môžete presunutím rámčeka zmeniť kompozíciu snímky. Ak ste hotoví, dotlačením [**Spúšť**] vytvorte snímku.

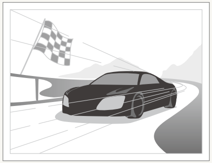


- Pri fotografovaní za slabého svetla



Zapnite blesk. (str. 45)

- Pri rýchlom pohybe objektu



Použite sekvenčné snímanie alebo funkciu snímania veľmi vysokou rýchlosťou. (str. 56)

Rozšírené funkcie

Tu sa dozviete, ako fotografovať s rôznymi režimami a ako snímať videá alebo hlasové poznámky.

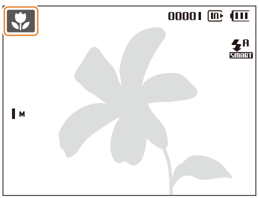
Režimy snímania

Fotografovanie alebo záznam videa voľbou najlepšieho režimu podľa podmienok.

Použitie režimu Smart Auto

V tomto režime fotoaparát automaticky zvolí správne nastavenia podľa typu rozpoznanej scény. Hodí sa v prípade, kedy nie ste dostatočne oboznámení s možnosťami nastavenia fotoaparátu.

1. V režime snímania stlačte [M].
2. Vyberte **Smart Auto** (Inteligentná automatika).
3. Nastavte objekt do rámčeka.
   - Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Zodpovedajúca ikona režimu sa zobrazí v ľavom hornom rohu obrazovky.



Ikona	Režim
	Objaví sa pri snímaní krajiniek.
	Objaví sa pri snímaní na svetlom pozadí.
	Objaví sa pri snímaní krajiniek v noci. Dostupné iba pri vypnutom blesku.
	Objaví sa pri snímaní portrétov v noci.
	Objaví sa pri snímaní krajiniek v protisvetle.
	Objaví sa pri snímaní portrétov v protisvetle.
	Objaví sa pri snímaní portrétov.
	Objaví sa pri snímaní zblízka.
	Objaví sa pri snímaní textu zblízka.
	Objaví sa pri okamžitej stabilite fotoaparátu a objektu.
	Objaví sa pri snímaní objektov s vlastným pohybom.

4. Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.
5. Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

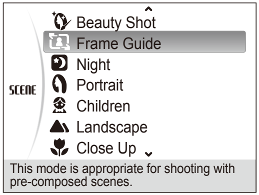
- Ak fotoaparát nerozpozná správny scénický režim, sa nezmení a použije sa východiskové nastavenie.
- Fotoaparát nemusí správne určiť režim portrétu ani v prípade, že je v obraze ľudská tvár, záleží na polohe a osvetlení objektu.
- Fotoaparát nemusí určiť správne scénický režim, záleží na okolnostiach, ako sú otrasy fotoaparátu, osvetlenie a vzdialenosti objektu.
- Fotoaparát nemusí správne určiť režim ani pri použití statívu, záleží na pohybe objektu.

Použitie režimu Scény

Vytvorenie snímky s prednastavenou scénou.

1 V režime snímania stlačte [M].

2 Vyberte **Scene** (Scéna) → scéna.



Pre režim Snímka s retušou (Beauty Shot) pozri „Použitie režimu Snímka s retušou".

- Pre režim Snímka podľa vzoru (Frame Guide) pozri „Použitie režimu Snímka podľa vzoru" na str. 35.
- Pre režim Noc (Night) pozri „Nastavenie expozície v režime Noc" na str. 36.

3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

4 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

Použitie režimu Snímka s retušou

Vytvorenie snímky osoby s odstránením chýb pleti.

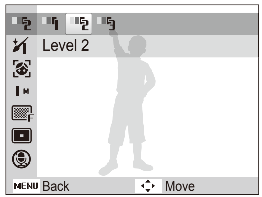
1 V režime snímania stlačte [M].

2 Vyberte **Scene** (Scéna) > **Beauty Shot** (Snímka s retušou).

3 Ak chcete, aby bola pleť objektu svetlejšia (iba tvár), stlačte [MENU].

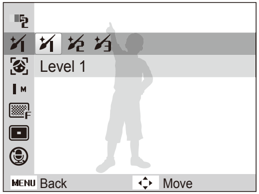
4 Vyberte **Functions** (Funkcie) → **Face Tone** (Tón tváre) → možnosť.

- Pre zjasnenie tváre voľte vyššiu hodnotu.



5 Nedostatky pleti skryjete stlačením [MENU].

6 Vyberte **Functions** (Funkcie) → **Face Retouch** (Retuš tváre) → možnosť.
- Voľbou vyššieho nastavenia potlačíte viac nedostatkov.



7 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

8 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

Ostrenie sa nastaví na **Auto Macro** (Autom. makro).

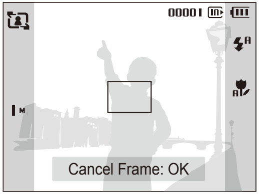
Použitie režimu Snímka podľa vzoru

Ak požiadate inú osobu, aby vás vyfotografovala, môžete pre kompozíciu snímky využiť funkciu „snímka podľa vzoru". Funkcia snímka podľa vzoru zobrazí fotografujúcej osobe časť vopred nakomponovanej scény, a tak jej pomôže vyfotografovať vás.

1 V režime snímania stlačte [M].

2 Vyberte **Scene** (Scéna) → **Frame Guide** (Snímka podľa vzoru).

3 Nastavte objekt do rámčeka a stlačte [**Spúšť**].
- Vpravo a vľavo od rámčeka sa objavia priehľadné vodidlá.



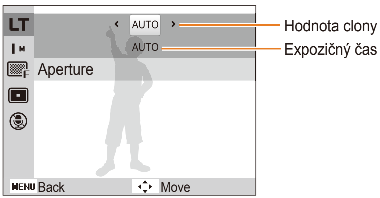
4 Požiadajte inú osobu o vytvorenie snímky.
- Táto osoba musí podľa vodidiel nastaviť rámček na objekt a potom stlačením [**Spúšť**] vytvoriť snímku.

5 Vodidlá potlačíte voľbou [OK].

Nastavenie expozície v režime Noc

V režime Noc môžete predĺžením expozície zachytiť krátke svetelné záblesky ako zakrivené stopy. Predĺžením expozičného času oddialite uzatvorenie uzávierky. Preexponovanie záberu potlačíte zväčšením clony.

1. V režime snímania stlačte [M].
2. Vyberte **Scene** (Scéna) → **Night** (Noc).
3. Stlačte [MENU].
4. Vyberte **Functions** (Funkcie) → **Long Time Shutter** (Dlhá uzávierka).
5. Vyberte hodnotu clony alebo expozičný čas.

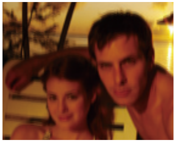


6. Vyberte možnosť.
   - Ak zvolíte **AUTO**, clona alebo expozičný čas sa nastavia automaticky.
7. Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.
8. Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

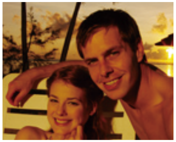
Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív.

Použitie režimu DIS

Vplyv otrasov fotoaparátu obmedzíte a ostré snímky získate použitím funkcie Digitálna stabilizácia obrazu (DIS).



Pred opravou



Po oprave

1. V režime snímania stlačte [M].
2. Vyberte **DIS**.
3. Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.
4. Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

- V tomto režime nepracuje digitálny transfokátor.
- Ak sa objekt rýchlo pohyboval, snímka bude rozmazaná.

Použitie režimu Program

V režime programov môžete nastaviť rôzne možnosti (okrem expozičného času a clony).

1. V režime snímania stlačte [M].
2. Vyberte **Program**.
3. Nastavte možnosti. (Prehľad možností nájdete v kapitole „Možnosti snímania“.)
4. Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.
5. Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

Snímanie videa

Môžete zaznamenať až 120 minút videa. Video sa ukladá ako súbory MPEG-4.AVI.

> Ak pri zázname videa použijete transfokátor, môže sa jeho zvuk nahrať.

1. V režime snímania stlačte [**M**].
2. Vyberte **Movie** (Video).
3. Stlačte [**MENU**].
4. Vyberte **Functions** (Funkcie) → **Frame Rate** (Frekvencia snímania) → rýchlosť (počet snímok za sekundu).
   - So zvyšujúcim sa počtom snímok sa akcia javí prirodzenejšie, veľkosť súboru však prudko narastá.
5. Stlačte [**MENU**].
6. Vyberte **Functions** (Funkcie) → **Voice** (Zvuk) → nastavenie zvuku.

Možnosť	Popis
	On (Zapnuté): Záznam videa so zvukom.
	Off (Vypnuté): Záznam videa bez zvuku.

7. Stlačte [**MENU**].
8. Vyberte **Functions** (Funkcie) → **Stabiliser** (Stabilizácia) → nastavenie stabilizátora.

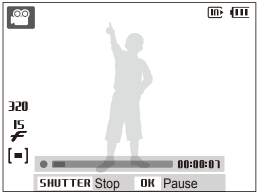
Možnosť	Popis
	Off (Vypnuté): Záznam videa pri vypnutej funkcii stabilizátora obrazu.
	On (Zapnuté): Záznam videa pri zapnutom stabilizátore obrazu bráni roztraseniu obrazu.

9. Nastavte ďalšie možnosti podľa uváženia. (Prehľad možností nájdete v kapitole „Možnosti snímania".)
10. Stlačením [**Spúšť**] spustite záznam.
11. Ďalším stlačením [**Spúšť**] záznam zastavíte.

Prerušenie záznamu

Fotoaparát vám umožňuje dočasne prerušiť záznam videa. Môžete tak zaznamenať iba požadované scény ako jeden video súbor.

Stlačením [OK] záznam prerušíte. Ďalšou voľbou pokračujte.



Záznam hlasových poznámok

Tu sa naučíte zaznamenať hlasovú poznámku, ktorú môžete kedykoľvek prehrať. Môžete tak pridať k snímke krátku poznámku vysvetľujúcu okolnosti.

Najlepšiu kvalitu zvuku dosiahnete pri zázname vo vzdialenosti 40 cm od fotoaparátu.

Záznam hlasovej poznámky

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Functions** (Funkcie) → **Voice** (Zvuk) → **Record** (Záznam).
3. Stlačením [**Spúšť**] nahrávajte.



- Stlačením [OK] záznam prerušíte alebo v ňom pokračujete.
- Môžete zaznamenať až 10 hodín zvuku.

4. Stlačením [**Spúšť**] záznam zastavíte.
   - Ďalším stlačením [**Spúšť**] spustíte záznam novej hlasovej poznámky.
5. Stlačením [MENU] sa vrátite do režimu snímania.

Pridanie hlasovej poznámky k snímke

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Functions** (Funkcie) → **Voice** (Zvuk) → **Memo** (Poznámka).
3. Nastavte objekt do rámčeka a vytvorte snímku.
   - Poznámku môžete zaznamenať hneď po vytvorení snímky.
4. Nahrajte krátku poznámku (max. do 10 sekúnd).
   - Ďalším stlačením [**Spúšť**] zastavte záznam hlasovej poznámky.

Možnosti snímania

Tu sa dozviete viac o možnostiach nastavenia v režime snímania.

Voľba rozlíšenia a kvality

Tu sa naučíte nastavovať rozlíšenie a kvalitu obrazu.

Voľba rozlíšenia

S vyšším rozlíšením sú snímka alebo video zložené z viacerých obrazových bodov a môžu byť vytlačené na väčší papier alebo premietané na väčšej obrazovke. S voľbou vyššieho rozlíšenia rastie aj veľkosť súboru.

Pri vytváraní snímok:

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Functions** (Funkcie) → **Photo Size** (Veľkosť snímky) → možnosť.

Možnosť	Popis
9M	**3456 X 2592**: Tlač na papier A2.
8M	**3456 X 2304**: Tlač na formát A3 v širokom pomere strán (3:2).
7M	**3456 X 1944**: Tlač na formát A3 v širokom pomere strán (16:9).
5M	**2592 X 1944**: Tlač na papier A4.
3M	**2048 X 1536**: Tlač na papier A5.
1M	**1024 X 768**: Pripojenie k e-mailu.

Pri vytváraní videa:

1. V režime stlačte [MENU].
2. Vyberte **Functions** (Funkcie) → **Movie Size** (Rozlíšenie videa) → možnosť.

Možnosť	Popis
800	**800 X 592**: Prehrávanie na SDTV.
640	**640 X 480**: Prehrávanie na všeobecnom TV.
320	**320 X 240**: Vystavenie na webovú stránku.

Voľba obrazovej kvality

Vytvorené snímky sú komprimované a uložené vo formáte JPEG. Vyššia kvalita snímok vyžaduje väčšie súbory.

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Functions** (Funkcie) → **Quality** (Kvalita) → možnosť.

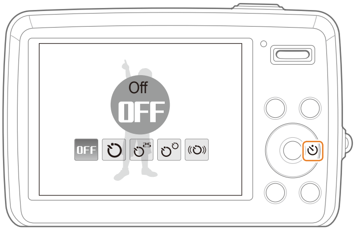
Možnosť	Popis
SF	**Super Fine** (Veľmi jemná)
F	**Fine** (Jemná)
N	**Normal** (Normálna)

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

Použitie samospúšte

Naučte sa používať samospúšť pre oneskorenie vytvorenia snímky.

1 V režime snímania stlačte [⏲].



2 Vyberte možnosť.

Možnosť	Popis
OFF	**Off** (Vypnuté): Samospúšť nie je aktívna.
⏲	**10 Sec** (10 sekúnd): Vytvorí snímku po 10 sekundách.
⏲2S	**2 Sec** (2 sekundy): Vytvorí snímku po 2 sekundách.
⏲⏲	**Double** (Dvojitá): Vytvorí snímku po 10 sekundách a ďalšiu po 2 sekundách.
((⏲))	**Motion Timer** (Detekcia pohybu): Reaguje na pohyb a vytvorí snímku. (str. 44)

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

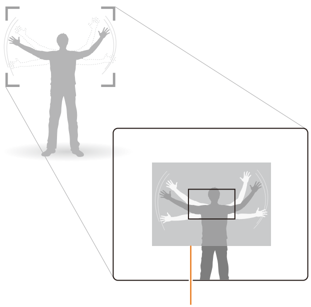
3 Stlačením [**Spúšť**] spustite záznam.

- Kontrolka AF-assist/samospúšte bliká. Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po stanovenom čase.

- Stlačením [⏲] samospúšť zrušíte.
- Podľa zvolených možností rozpoznávania tváre nie je dostupná samospúšť alebo niektoré jej režimy.

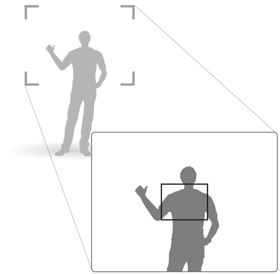
Použitie detekcie pohybu

1. V režime snímania stlačte [⏱].
2. Vyberte ((⏱)).
3. Stlačte [**Spúšť**].
4. Postavte sa do vzdialenosti 3 m od fotoaparátu do 6 sekúnd od stlačenia [**Spúšť**].
5. Urobte nejaký pohyb, napr. mávajte rukami, aby sa samospúšť spustila.
   - Ak vás fotoaparát rozpozná, začne kontrolka AF-assist/ samospúšte blikať rýchlo.



Rozsah funkcie detekcie pohybu

6. Pózujte pre snímku tak dlho, pokým bliká kontrolka AF-assist/samospúšte.
   - Tesne pred automatickým vytvorením snímky prestane kontrolka AF-assist/samospúšte blikať.



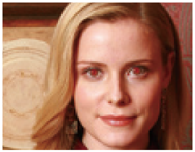
Samospúšť s detekciou pohybu nemusí pracovať správne:
- ak ste ďalej než 3 m od fotoaparátu
- ak sa pohybujete málo
- ak je pozadie príliš jasné

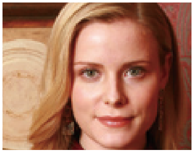
Snímanie pri zlom osvetlení

Naučte sa fotografovať pri zlom osvetlení.

Potlačenie červených očí

Pri použití blesku pri snímaní osôb v tme sa môžu oči na snímke javiť červené. Môžete tomu zabrániť voľbou **Red-eye** (Červené oči) alebo **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí).

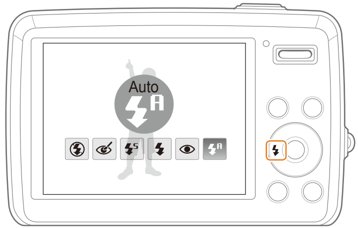




Použitie blesku

Blesk použite v prípade, že fotografujete za zlého osvetlenia alebo potrebujete viac svetla.

1 V režime snímania stlačte [⚡].



2 Vyberte možnosť.

Možnosť	Popis
	Off (Vypnuté): ● Blesk nepracuje. ● Pri nedostatku svetla sa zobrazí varovanie pred otrasmi.
	Auto (Automaticky): Fotoaparát vyberie správne nastavenie blesku podľa rozpoznanej scény v režime.

Možnosť	Popis
	Red-eye Fix (Redukcia červ. očí)*: ● Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach. ● Fotoaparát opraví červené oči pokročilou analýzou snímky.
	Slow Sync (Pomalá synchronizácia): ● Po záblesku zostane uzávierka otvorená. ● Vyberte pre zachytenie podrobností pozadia v okolitom svetle. ● Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív.
	Fill in (Vyrovnávací): ● Blesk pracuje vždy. ● Intenzita blesku sa nastavuje automaticky.
	Red-eye (Červené oči)*: ● Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach. ● Fotoaparát obmedzí jav červených očí.
	Auto (Automaticky): Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach.

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.
* Medzi dvoma zábleskami blesku je určitá odmlka. Nepohybujte sa dovtedy, než dôjde k druhému záblesku.

- Nastavenie blesku nie je možné pri voľbe série alebo **Self-Portrait** (Autoportrét) alebo **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia).
- Uistite sa, že objekt leží v odporúčanom dosahu blesku. (str. 95)
- Ak dochádza vo vašom okolí k odrazom svetla alebo je vo vzduchu prach, môžu sa v snímke objaviť svetlé stopy.

Nastavenie citlivosti ISO

Citlivosť ISO udáva citlivosť filmu na svetlo podľa organizácie International Organization for Standardisation (ISO).
Čím vyššie číslo ISO zvolíte, tým bude fotoaparát citlivejší na svetlo. S vyššou citlivosťou ISO môžete vytvoriť lepšiu snímku bez použitia blesku.

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Functions** (Funkcie) → **ISO** → možnosť.
   - Vyberte ISO AUTO a nastavte vhodnú citlivosť ISO podľa jasu objektu a pozadia.

- Čím vyššie číslo ISO zvolíte, tým bude snímka obsahovať viac šumu.
- Ak je nastavené **Motion Capture** (Veľmi vysoká rýchlosť), citlivosť ISO bude nastavená na **Auto** (Automaticky).

Zmena zaostrenia fotoaparátu

Naučíte sa zaostriť fotoaparát na objekt.

Použitie makra

Režim makro použite na snímanie objektov zblízka, ako napr. kvetín alebo hmyzu. Pozri možnosti makra v časti „Použitie automatického ostrenia“.

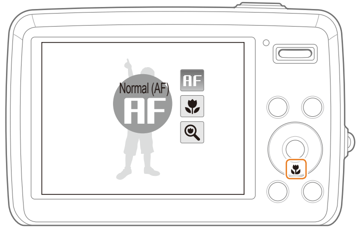


- Fotoaparát držte veľmi pevne, hrozí rozmazanie snímky.
- Pri vzdialenosti objektu pod 40 cm vypnite blesk.

Použitie automatického ostrenia

Ak chcete vytvárať ostré snímky, zaostrite správne určením vzdialenosti prístroja od objektu.

1. V režime snímania stlačte [ ].



2. Vyberte možnosť.

Možnosť	Popis
AF	**Normal (AF)** (Automatické): Ostrí na objekt ďalej než 80 cm.
	Macro (Makro): Ostrí na objekt vo vzdialenosti 5 – 80 cm (50 – 80 cm pri použití transfokátora).
	Auto Macro (Autom. makro): Ostrí na objekt ďalej než 5 cm (ďalej než 50 cm pri použití transfokátora).
	Super Macro (Super makro): Ostrí na objekt medzi 1 cm a 5 cm.

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

Nastavenie oblasti ostrenia

Lepšie snímky môžete získať voľbou správnej oblasti ostrenia podľa umiestnenia objektu v scéne.

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Functions** (Funkcie) → **Focus Area** (Oblasť ostrenia) → možnosť.

Možnosť	Popis
	Center AF (Ostrenie na stred): Ostrí na stred (vhodné pre objekty v strede poľa).
	Multi AF (Viacbodové ostrenie): Ostrí na jednu alebo niekoľko z deviatich oblastí.

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

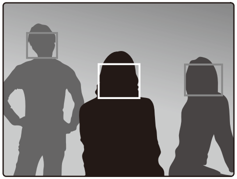
Použitie rozpoznania tváre

Pri použití tejto funkcie fotoaparát automaticky rozpozná ľudskú tvár. Pri ostrení na ľudskú tvár určí fotoaparát automaticky expozíciu. Vytvorte snímku jednoducho a rýchlo pomocou možností **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia) na rozpoznanie zatvorených očí alebo **Smile Shot** (Úsmev) na zachytenie úsmevu. Môžete taktiež použiť možnosť **Smart Face Recognition** (Inteligentným dotykom) na zameranie na tvár a zaostrenie na ňu.

- Rozpoznanie tváre nemusí pracovať pri:
  - veľkej vzdialenosti medzi objektom a fotoaparátom (rámček sa pri možnostiach **Smile Shot** (Úsmev) a **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia) zobrazí oranžovo)
  - je príliš málo alebo veľa svetla
  - objekt nie je otočený smerom k fotoaparátu
  - objekt má slnečné okuliare alebo masku
  - objekt je v protisvetle alebo nie sú stabilné svetelné podmienky
  - výraz tváre objektu sa nápadne mení
- Pri použití fotografického štýlu alebo sýtosti nie je možné rozpoznanie tváre.
- Pri použití funkcie rozpoznania tváre nepracuje digitálny transfokátor.
- Podľa zvolených možností rozpoznávania tváre nie je dostupná samospúšť alebo niektoré jej režimy.
- Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

Rozpoznanie tvárí

Fotoaparát automaticky rozpoznáva ľudské tváre (až 10 tvárí).



1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Functions** (Funkcie) → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Normal** (Normálne).
   - Najbližšia tvár je označená bielym rámčekom, ostatné sú označené rámčekmi sivými.

Tvár je rozpoznaná tým skôr, čím je bližšie k fotoaparátu.

Vytvorenie autoportrétu

Môžete sa sami vyfotografovať. Vzdialenosť ostrenia sa nastaví na blízko a fotoaparát pípne.

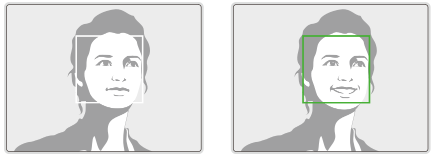


1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Functions** (Funkcie) → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Self-Portrait** (Autoportrét).
3. Po zaznení krátkeho pípnutia stlačte [**Spúšť**].

> Pípnutie môžete zapnúť alebo vypnúť voľbou **Self-Portrait** (Autoportrét) v nastaveniach zvuku. (str. 85)

Vytvorenie snímky úsmevu

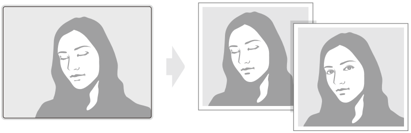
Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po rozpoznaní usmievajúcej sa tváre.



1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Functions** (Funkcie) → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Smile Shot** (Úsmev).
   - Fotoaparát ľahšie rozpozná široký úsmev.

Detekcia zatvorených očí

Ak fotoaparát rozpozná zatvorené oči, vytvorí automaticky sériu dvoch snímok.

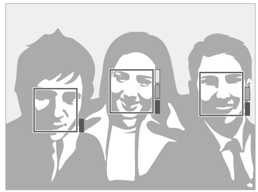


1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Functions** (Funkcie) → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia).

- Pokým sa zobrazuje „**Capturing**“ (Záznam), držte fotoaparát pevne.
- Ak detekcia žmurknutia zlyhá, zobrazí sa správa „**Picture taken with eyes closed.**“ (Snímka vytvorená so zatvorenými očami). Vytvorte novú snímku.

Použitie inteligentného rozpoznania tváre

Fotoaparát automaticky rozpoznáva často fotografované tváre (až 10 ľudí). Táto funkcia zaistí automatickú prioritu ostrenia na tieto tváre. Táto funkcia je dostupná iba pri použití pamäťovej karty.



1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Functions** (Funkcie) → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Smart Face Recognition** (Inteligentným dotykom).
   - Priorita tváre sa zobrazuje na indikátore úrovne vedľa rámčeka.

- Fotoaparát nemusí správne rozpoznať a registrovať tváre, záleží na svetelných podmienkach, zmenách postoja a vzhľadu tváre objektu a na tom, či objekt nosí okuliare.
- Fotoaparát môže rozpoznávať tváre a zobrazovať indikátor úrovne aj v prípade, že tváre neboli registrované.
- V režime prehrávania môžete zobraziť registrované tváre podľa ich priority. (str. 61) Ani po úspešnej registrácii tvárí nemusia byť zaradené pri prehrávaní.
- Ak fotoaparát rozpozná novú tvár pri už registrovaných 10 tvárach, nahradí ňou tvár s najnižšou prioritou.
- Fotoaparát je schopný rozpoznať až 3 tváre v jednej scéne.
- Ak fotoaparát tváre nespozná, stále ich deteguje bez určovania priority.
- Z už vytvorených snímok môžete registrovať tváre ručne. (str. 61)

Nastavenie jasu a farieb

Tu sa dozviete, ako zvýšiť kvalitu snímky nastavením jasu a farieb.

Ručné nastavenie expozície (EV)

V závislosti od okolitého osvetlenia môžu byť vaše snímky niekedy príliš svetlé alebo tmavé. V týchto prípadoch získate lepšie snímky nastavením expozície.



Tmavšia (-)



Neutrálna (0)



Svetlejšia (+)

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Functions** (Funkcie) → **EV**.
3. Voľbou hodnoty nastavte expozíciu.

- Po nastavení expozície zostane nastavenie rovnaké. Expozíciu môže byť nutné upraviť, aby ste zabránili podexponovaniu či preexponovaniu snímky.
- Ak nemôžete určiť správnu expozíciu, vyberte **AEB** (Auto Exposure Bracket). Fotoaparát vytvorí snímky s rôznym nastavením expozície: normálna, podexponovaná a preexponovaná. (str. 56)

Kompenzácia protisvetla (ACB)

Ak je medzi objektom a pozadím vysoký kontrast, napr. je za objektom svetelný zdroj, javí sa objekt veľmi tmavý. V tom prípade nastavte automatické vyváženie kontrastu (ACB).



Bez ACB



S ACB

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Functions** (Funkcie) → **ACB** → možnosť.

Možnosť	Popis
OFF	**Off** (Vypnuté): ACB je vypnuté.
	On (Zapnuté): ACB je zapnuté.

- Funkcia ACB je vždy zapnutá v režime .
- Pri zapnutej funkcii nemôžete voliť režim série.

Zmena možnosti merania

Režim merania určuje spôsob, ktorým fotoaparát meria množstvo svetla. Jas a vzhľad vašich snímok sa môže líšiť podľa zvoleného spôsobu merania.

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Functions** (Funkcie) → **Metering** (Meranie).

Možnosť	Popis
	Multi (Viacbodové): ● Fotoaparát rozdelí scénu do niekoľkých oblastí a meria jas každej z nich. ● Vhodné pre bežné fotografovanie.
	Spot (Bodové): ● Fotoaparát meria jas iba v strede rámčeka. ● Ak nie je objekt v strede scény, nemusí byť snímka správne exponovaná. ● Vhodné pre objekty v protisvetle.
	Center–weighted (Stredovo vyvážené): ● Fotoaparát určí expozíciu ako priemer jasu celej snímky s dôrazom na stred. ● Vhodné pre snímky s objektom v strede poľa.

Voľba svetelného zdroja (vyváženie bielej)

Farby snímky závisia od typu a kvality osvetlenia zdrojom svetla. Ak chcete, aby farby snímky zodpovedali farbám, ktoré ste videli vy, vyvážte správne bielu farbu voľbou svetelných podmienok, ako sú Automatické vyváženie bielej (Auto WB), Denné svetlo (Daylight), Pod mrakom (Cloudy) alebo Žiarovka (Tungsten).



AWB (Auto WB)



(Daylight)



(Cloudy)



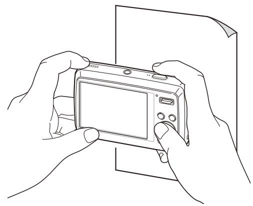
(Tungsten)

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Functions** (Funkcie) → **White Balance** (Vyváženie bielej) → možnosť.

Ikona	Popis
AWB	**Auto WB** (Automatické vyváženie bielej): Použije automatické nastavenie podľa podmienok osvetlenia.
	Daylight (Denné svetlo): Vyberte pre snímanie v exteriéri pri jasnom počasí.
	Cloudy (Pod mrakom): Vyberte pre snímanie v exteriéri pri oblačnosti alebo v tieni.
H	**Fluorescent_H** (Žiarivka typu h): Vyberte pre snímanie pri použití žiariviek s farbou denného svetla alebo trojpásmových žiariviek.
L	**Fluorescent_L** (Žiarivka typu l): Vyberte pri osvetlení bielou žiarivkou.
	Tungsten (Žiarovka): Vyberte pre snímky v interiéri pri osvetlení klasickými alebo halogénovými žiarovkami.
	Measure: Shutter (Vlastné nastavenie): Použite vlastné, dopredu definované nastavenia.

Vlastné nastavenie vyváženia bielej

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Functions** (Funkcie) → **White Balance** (Vyváženie bielej) → **Measure: Shutter** (Vlastné nastavenie).
3. Namierte objektív na biely papier.



4. Stlačte [**Spúšť**].

Použitie režimu série

Vytvorenie snímok pohybujúcich sa objektov alebo zachytenie prirodzeného výrazu osôb môže byť náročné. V týchto prípadoch môžete použiť niektorý z režimov série.



1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Functions** (Funkcie) → **Drive** (Režim snímania) → možnosť.

Možnosť	Popis
	Single (Jednorazové): Vytvorenie jedinej snímky.
	Continuous (Sekvenčné): ● Pri pridržaní [**Spúšť**] vytvára fotoaparát snímky nepretržite. ● Maximálny počet takto vytvorených snímok je daný veľkosťou vloženej pamäťovej karty.
	Motion Capture (Veľmi vysoká rýchlosť): ● Po úplnom stlačení [**Spúšť**] fotoaparát vytvorí snímky VGA (6 snímok za sekundu, max. 30 snímok). ● Fotoaparát snímky automaticky zobrazí a potom ich uloží.

Možnosť	Popis
	AEB: ● Vytvorenie 3 snímok s rôznym nastavením expozície: normálna, podexponovaná a preexponovaná. ● Aby ste predišli vzniku neostrých snímok, použite statív.

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

- Blesk, samospúšť a ACB môžete použiť iba pri voľbe **Single** (Jednorazové).
- Ak zvolíte **Motion Capture** (Veľmi vysoká rýchlosť), rozlíšenie bude nastavené na VGA a citlivosť ISO bude nastavená na **Auto** (Automaticky).

Zlepšenie snímok

Tu sa dozviete, ako zlepšiť snímky pridaním fotografických štýlov alebo farieb, či ďalšími nastaveniami.

Použitie fotografických štýlov

Na snímky môžete použiť rôzne štýly, ako Mäkký (Soft), Výrazný (Vivid) alebo Prales (Forest).


Soft


Vivid


Forest

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Functions** (Funkcie) → **Photo Style Seletor** (Voľba fotogr. štýlu) → možnosť.
   - Voľbou **Custom RGB** (Vlastné farby) definujte vlastný RGB tón.

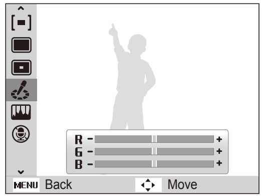
- Ak chcete použiť rozpoznanie tváre, vyberte **Normal** (Normálny).
- Podľa zvoleného štýlu nie sú dostupné niektoré možnosti nastavenia obrazu.

Definícia vlastného RGB tónu

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Functions** (Funkcie) → **Photo Style Seletor** (Voľba fotogr. štýlu) → **Custom RGB** (Vlastné farby).

3 Vyberte farebný efekt (R: červená, G: zelená, B: modrá).



4 Určte množstvo zvolenej farby. (-: menej alebo +: viac)

Nastavenie fotografie

Nastavte kontrast, ostrosť a sýtosť svojich fotografií.

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Functions** (Funkcie) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu).
3. Vyberte možnosť nastavenia.
   - Contrast (Kontrast)
   - Sharpness (Ostrosť)
   - Saturation (Sýtosť)
4. Voľbou hodnoty nastavte zvolenú položku.

Možnosti kontrastu	Popis
-	Zníži farebnosť a jas.
+	Pridá farby a jas.

Možnosti ostrosti	Popis
-	Zmäkčuje obrysy na snímke (vhodné na úpravu snímok v PC).
+	Zaostruje obrysy a zvyšuje tak čistotu snímky. Môže však dôjsť aj k zvýrazneniu šumu v obraze.

Možnosti sýtosti	Popis
-	Zníži farebnú sýtosť.
+	Zvýši farebnú sýtosť.

- Ak nechcete použiť efekty, vyberte **0**. (vhodné pre tlač)
- Podľa zvolenej možnosti nastavenia obrazu nie sú dostupné niektoré štýly.

Prehrávanie/úpravy

Tu sa dozviete viac o prehrávaní snímok, videí a hlasových poznámok a o úprave snímok a videí. Naučíte sa taktiež pripojiť fotoaparát k fototlačiarni alebo televízoru.

Prehrávanie

Tu sa dozviete viac o prehrávaní snímok, videí a hlasových poznámok a o správe súborov.

Spustenie režimu prehrávania

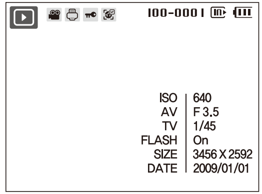
Zobrazenie snímok alebo prehrávanie videa a hlasových poznámok vo fotoaparáte.

1 Stlačte [▶].
- Zobrazí sa naposledy prehrávaný alebo vytvorený súbor.
- Ak bol fotoaparát vypnutý, zapne sa.

2 Stlačením [ϟ] alebo [◷] sa pohybujte v súboroch.
- Stlačením a pridržaním [ϟ] alebo [◷] rýchlo zobrazíte súbory.

> Ak chcete zobraziť súbory zo zabudovanej pamäte, vyberte pamäťovú kartu.

Zobrazenie v režime prehrávania



Ikona	Popis
	Snímka s hlasovou poznámkou
	Súbor s videom
	Bola nastavená tlačová objednávka (DPOF)
	Chránený súbor
	Snímka s registrovanou tvárou; Je možné iba pri použití pamäťovej karty
100-0001	Názov priečinka – názov súboru

Registrácia tváre

Môžete registrovať tváre zo snímok a triediť podľa nich obsah Smart Album (Inteligentného albumu). Táto funkcia je dostupná iba pri použití pamäťovej karty.

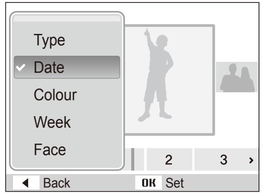
1. V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **Face Registration** (Registrácia tváre) → **Yes** (Áno).
   - Ak je na fotografii viac tvárí, zvoľte tvár pre registráciu, stlačte [**Fn**] a zvoľte **Yes** (Áno).

> - Môžete registrovať až 3 tváre.
> - Ak fotoaparát rozpozná novú tvár pri už ručne registrovaných 3 tvárach v Smart Album (Inteligentnom albume), nahradí ju najstaršia tvár.

Zobrazenie súborov podľa kategórií v Inteligentnom albume

Zobrazenie a správa súborov podľa kategórií, ako sú dátum, typ súboru a týždeň.

1. V režime prehrávania stlačte [**Transfokátora**].
2. Stlačte [**MENU**].
3. Vyberte kategóriu.



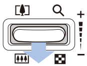
Možnosť	Popis
Type (Typ)	Zobrazenie súborov podľa typu.
Date (Dátum)	Zobrazenie súborov podľa dátumu vytvorenia.
Colour (Farby)	Zobrazenie súborov podľa dominantnej farby snímky.
Week (Týždeň)	Zobrazenie súborov podľa dňa v týždni, kedy boli vytvorené.
Face (Tvár)	Zobrazenie súborov podľa rozpoznaných tvárí. (Až 10 osôb)

> Zmena kategórie a reorganizácia súborov môže fotoaparátu trvať dlhšie.

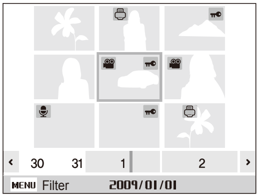
4. Stlačením [⚡] alebo [⏱] súbor zobrazíte.
   - Stlačením a podržaním [⚡] alebo [⏱] zvoľte dátum, typ súboru, deň v týždni, farbu alebo tvár.
5. Stlačením [**OK**] sa vrátite do normálneho vzhľadu.

Zobrazenie súborov ako miniatúr

Prechádzajte medzi súbormi zobrazenými vo forme miniatúr.



V režime prehrávania stlačením [**Transfokátora**] dole otvorte zobrazenie 9 alebo 20 miniatúr (stlačením [**Transfokátora**] hore miniatúry opustíte).



Činnosť	Vykonajte
Prechádzanie medzi súbormi	Stlačte [DISP], [✿], [ϟ] alebo [⏱].
Mazanie súborov	Stlačte [Fn] a vyberte **Yes** (Áno).

Ochrana súborov

Môžete chrániť súbory proti náhodnému zmazaniu.

1. V režime prehrávania stlačte [MENU].
2. Vyberte **File Options** (Súbor-Možnosti) → **Protect** (Chrániť) → **Select** (Vybrať).
   - Pre ochranu všetkých súborov vyberte **All** (Všetko) → **Lock** (Zablokovať).
3. Vyberte súbor, ktorý chcete chrániť, a stlačte [OK].
   - Ďalším stlačením [OK] voľbu zrušíte.



4. Stlačte [Fn].

Mazanie súborov

Súbory môžete mazať po jednom alebo všetky naraz. Nie je možné zmazať chránené súbory.

Vymazanie jedného súboru:

1 V režime prehrávania vyberte súbor a stlačte [Fn].

2 Voľbou **Yes** (Áno) zmažte súbor.

Vymazanie viacerých súborov:

1 V režime prehrávania stlačte [Fn].

2 Vyberte **Multiple Delete** (Hromadné odstránenie).

3 Vyberte súbory, ktoré chcete zmazať, a stlačte [OK].
- Ďalším stlačením [OK] voľbu zrušíte.

4 Stlačte [Fn].

5 Vyberte **Yes** (Áno).

Vymazanie všetkých súborov:

1 V režime prehrávania stlačte [MENU].

2 Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **Delete** (Vymazať) → **All** (Všetko) → **Yes** (Áno).

Použitie koša

Ak spustíte kôš, súbory sa ukladajú do koša namiesto trvalého zmazania. To platí pre mazanie jedného alebo niekoľkých súborov - ak zvolíte zmazať všetky, súbory sa do koša neuložia.

Spustenie koša:

1 V režime prehrávania stlačte [MENU].

2 Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **Recycle Bin** (Kôš) → **On** (Zapnuté).

Vyvolanie súborov z koša:

1 V režime prehrávania stlačte [MENU].

2 Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **Recycle Bin** (Kôš) → **Retrieve** (Obnoviť).

- Táto funkcia nepracuje pre videá ani hlasové poznámky.
- Pri použití koša môže mazanie súboru trvať dlhšie.
- Pri formátovaní zabudovanej pamäte sú všetky súbory z koša vymazané.
- Kôš môže obsahovať až 10 MB súborov. Po prekročení 10 MB v koši sa vás fotoaparát opýta na vysypanie koša. Voľbou **Yes** (Áno) vyprázdnite kôš alebo **No** (Nie) zmažete iba aktuálny súbor.

Kopírovanie súborov na kartu

Súbory zo zabudovanej pamäte môžete kopírovať na pamäťovú kartu.

1. V režime prehrávania stlačte [MENU].
2. Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **Copy to Card** (Kópia na kartu).
3. Voľbou **Yes** (Áno) kopírujte súbory.

Zobrazenie snímok

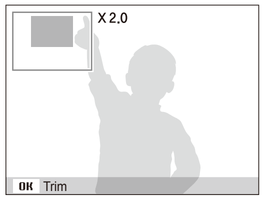
Zväčšenie časti snímky alebo zobrazenie snímok v prezentácii.

Zväčšenie snímky



V režime prehrávania stlačením [**Transfokátora**] hore zväčšíte snímku (stlačením [**Transfokátora**] dole snímku zmenšíte).

Zväčšená oblasť a pomer zväčšenia sa zobrazia v hornej časti displeja. Max. pomer zväčšenia závisí od rozlíšenia snímky.



Činnosť	Vykonajte
Pohyb zväčšenou oblasťou.	Stlačte [DISP], [macro], [flash] alebo [timer].
Orezanie zväčšenej snímky	Stlačte [OK] (bude uložená ako nový súbor).

Spustenie prezentácie

Počas prezentácie môžete používať efekty a zvuky.

1 V režime prehrávania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Multi Slide Show** (Multi prezentácia).

3 Vyberte možnosť efektu prezentácie.

- Pre spustenie prezentácie bez efektov preskočte na krok 5.

Možnosť	Popis
Images (Snímky)	Nastavte snímky, ktoré budú súčasťou prezentácie. • **All** (Všetko): Zobrazenie všetkých snímok v prezentácii. • **Date** (Dátum): Zobrazenie snímok vytvorených v určitý deň v prezentácii. • **Select** (Vybrať): Zobrazenie zvolených snímok v prezentácii.
Effect (Efekt)	• Vyberte prechodový efekt. • Voľbou **Off** (Vypnuté) efekty vypnete.
Interval	• Nastavte interval medzi snímkami. • Je dostupné pri nastavení **Off** (Vypnuté) v ponuke efektov. • Pri použití s iným nastavením efektov než **Off** (Vypnuté) sa interval nastaví na 1 s.
Music (Hudba)	Vyberte hudbu na pozadí.

4 Vyberte efekt prezentácie.

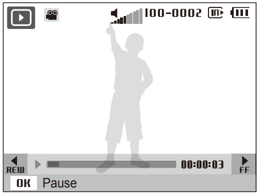
5 Vyberte **Start** (Spustiť) → **Play** (Prehrať).

- Pre opakovanie prezentácie vyberte **Repeat** (Opakovať).
- Stlačením [OK] prezentáciu prerušíte alebo v nej pokračujete.

Prehrávanie videa

Video môžete prehrávať, zachytávať z neho snímky alebo orezávať.

1 V režime prehrávania vyberte video súbor a stlačte [OK].



2 Na ovládanie prehrávania použite nasledujúce tlačidlá.

Stlačte	Činnosť
[⚡]	Presun vzad.
[OK]	Prerušenie a pokračovanie prehrávania.
[⏲]	Presun vpred.
[Transfokátora] hore alebo dole	Nastavenie úrovne hlasitosti.

Orezanie videa pri prehrávaní

1 Stlačte [OK] v mieste, kde chcete, aby nové video začalo, a stlačte [**Transfokátora**] hore.

2 Stlačením [OK] pokračujte v prehrávaní.

3 Stlačte [OK] v mieste, kde chcete, aby nové video skončilo, a stlačte [**Transfokátora**] hore.

4 Vyberte **Yes** (Áno).

- Pôvodné video by malo byť najmenej 10 sekúnd dlhé.
- Upravené video bude uložené ako nový súbor.

Zachytenie snímky počas prehrávania

1 Stlačte [OK] v mieste, kde chcete uložiť snímku.

2 Stlačte [🌷].

Súbor so zachytenou snímkou bude rovnako veľký ako pôvodný súbor s videom a bude uložený ako nový.

Prehrávanie hlasových poznámok

Prehranie hlasovej poznámky

1. V režime prehrávania vyberte hlasovú poznámku a stlačte [OK].
2. Na ovládanie prehrávania použite nasledujúce tlačidlá.

Stlačte	Činnosť
[⚡]	Presun vzad.
[OK]	Prerušenie a pokračovanie prehrávania.
[⏲]	Presun vpred.
[🌷]	Zastavenie prehrávania.
[Transfokátora] hore alebo dole	Nastavenie úrovne hlasitosti.

Prehranie hlasovej poznámky pri snímke

V režime prehrávania vyberte snímku s hlasovou poznámkou a stlačte [OK].

- Stlačením [OK] prehrávanie prerušíte alebo v ňom pokračujete.

Úprava snímky

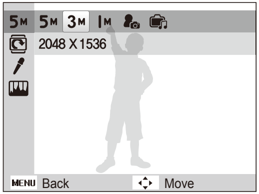
Môžete vykonávať bežné úpravy snímok, ako otáčanie, zmenu veľkosti, odstránenie červených očí, nastavenie jasu, kontrastu a sýtosti.

- Upravené snímky budú uložené ako nový súbor.
- Pri úpravách snímok veľkosti 7M a väčších (str. 42) sa ich veľkosť automaticky zmení na nižšie rozlíšenie (okrem zmeny veľkosti snímok).
  - 9M až 5M
  - 8M až 4M
  - 7M až 4M

- Voľbou uložíte snímku ako spúšťací obrázok. (str. 85)
- Voľbou uložíte snímku ako motív k MP3.(str. 81)
- Dostupné možnosti sa líšia podľa veľkosti zvolenej snímky.

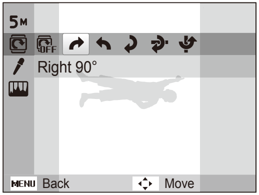
Zmena rozlíšenia snímok

1. V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [MENU].
2. Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Resize** (Zmeniť veľkosť) → možnosť.



Otočenie snímky

1. V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [MENU].
2. Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Rotate** (Otočiť) → možnosť.



Použitie fotografických štýlov

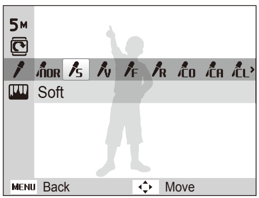
Na snímky môžete použiť rôzne štýly, ako Mäkký (Soft), Výrazný (Vivid) alebo Prales (Forest).


Soft


Vivid

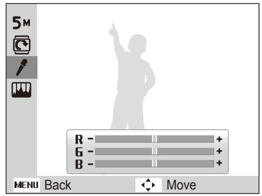

Forest

1. V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Photo Style Selector** (Voľba fotogr. štýlu) → možnosť.
   - Voľbou **Custom RGB** (Vlastné farby) definujte vlastný RGB tón.



Definícia vlastného RGB tónu

1. V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **Edit** (Úpravy) → **Photo Style Selector** (Voľba fotogr. štýlu) → **Custom RGB** (Vlastné farby).
3. Vyberte farebný efekt (R: červená, G: zelená, B: modrá).



4. Určte množstvo zvolenej farby. (-: menej alebo +: viac)

Oprava nesprávnej expozície

Nastavte ACB (Auto Contrast Balance), jas, kontrast a sýtosť, odstráňte červené oči alebo chyby pleti alebo pridajte šum do obrazu.

Nastavenie ACB (Auto Contrast Balance)

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [MENU].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu) → **ACB**.

Odstránenie červených očí

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [MENU].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu) → **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí).

Odstránenie nedostatkov pleti

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [MENU].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu) → **Face Retouch** (Retuš tváre).

3 Vyberte hodnotu.
- So zvyšujúcim sa číslom sa tvár čistí.

Nastavenie jasu/kontrastu/sýtosti

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [MENU].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu).

3 Vyberte možnosť nastavenia.
- : Brightness (Jas)
- : Contrast (Kontrast)
- : Saturation (Sýtosť)

4 Voľbou hodnoty nastavte zvolenú položku. (-: menej alebo +: viac)

Pridanie šumu do obrazu

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [MENU].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu) → **Add Noise** (Pridať šum).

Vytvorenie tlačovej objednávky (DPOF)

Určte snímky, ktoré majú byť vytlačené, a pridajte informáciu o počte výtlačkov a veľkosti papiera.

- Pamäťovú kartu potom môžete odovzdať v laboratóriu, ktoré podporuje DPOF (Digital Print Order Format) alebo si môžete snímky vytlačiť doma na tlačiarni kompatibilnej s DPOF.
- Širokouhlé snímky môžu byť vytlačené s orezanými okrajmi po stranách, skontrolujte si preto rozmery snímok.
- Nie je možné nastaviť objednávku DPOF pre snímky v pamäti fotoaparátu.

1 V režime prehrávania stlačte [MENU].

2 Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **DPOF** → **Standard** (Štandard) → možnosť.

Možnosť	Popis
Select (Vybrať)	Tlač zvolenej snímky.
All (Všetko)	Tlač všetkých snímok.
Reset (Resetovať)	Reset nastavení.

3 Ak zvolíte **Select** (Vybrať), presuňte sa na snímku a stlačením [**Transfokátora**] hore alebo dole vyberte počet kópií. Opakujte pre ďalšie snímky, ktoré chcete vybrať, a stlačte [Fn].

- Ak zvolíte **All** (Všetko), stlačením [DISP] alebo [✿] vyberte počet kópií a stlačte [OK].

4 Stlačte [MENU].

5 Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **DPOF** → **Size** (Veľkosť) → možnosť.

Možnosť	Popis
Select (Vybrať)	Určte tlačovú veľkosť zvolenej snímky.
All (Všetko)	Určte tlačovú veľkosť všetkých snímok.
Reset (Resetovať)	Reset nastavení.

6 Ak zvolíte **Select** (Vybrať), presuňte sa na snímku a stlačením [**Transfokátora**] hore alebo dole vyberte veľkosť tlače. Opakujte pre ďalšie snímky, ktoré chcete vybrať, a stlačte [Fn].

- Ak zvolíte **All** (Všetko), stlačením [DISP] alebo [✿] vyberte tlačovú veľkosť a stlačte [OK].

Tlač miniatúr

1 V režime prehrávania stlačte [MENU].

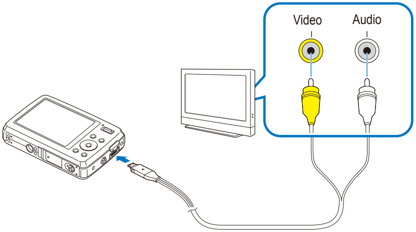
2 Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **DPOF** → **Index** → **Yes** (Áno).

Tlačiť fotografie stanovenej veľkosti môžete iba na tlačiarňach kompatibilných s DPOF 1.1.

Zobrazenie súborov na TV

Snímky alebo videá môžete prehrávať po prepojení fotoaparátu s TV káblom A/V.

1. Vyberte výstup videosignálu podľa krajiny alebo oblasti, kde ste. (str. 87)
2. Vypnite fotoaparát a TV
3. Pripojte fotoaparát k TV káblom A/V.



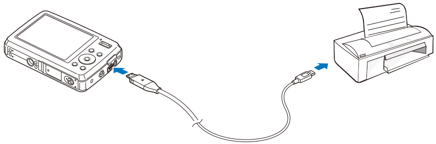
4. Zapnite TV a vyberte vstup videa pomocou ovládača TV.
5. Zapnite fotoaparát a stlačte [▶].
6. Na zobrazenie snímok alebo prehrávanie videa použite tlačidlá fotoaparátu.

- Na niektorých TV sa môže zobraziť iba časť obrazu alebo digitálny šum.
- Podľa nastavenia TV nemusí byť obraz centrovaný.
- Počas pripojenia fotoaparátu k TV môžete zachycovať snímky a videá.

Tlač snímok v tlačiarni (PictBridge)

Tlač snímok fototlačiarňou kompatibilnou s PictBridge priamym spojením fotoaparátu s tlačiarňou.

1 Pri zapnutej tlačiarni pripojte fotoaparát káblom USB.



2 Zapnite fotoaparát.

- Tlačiareň rozpozná fotoaparát automaticky.

> - Ak sa pripojenie nepodarí, zobrazí sa varovné okno. Vyberte **Printer** (Tlačiareň).
> - Ak je tlačiareň vybavená funkciou mass storage, je nutné najprv prepnúť režim USB v ponuke nastavení na **Printer** (Tlačiareň). (str. 87)

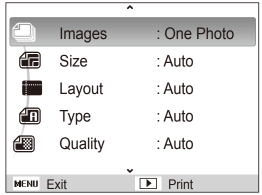
3 Stlačením [⚡] alebo [⏲] vyberte snímku.

- Stlačením [MENU] nastavte možnosti tlače. Pozri „Nastavenie možností tlače".

4 Stlačením [OK] vytlačte.

- Tlač začne. Stlačením [⚡] tlač zrušíte.

Nastavenie možností tlače



Možnosť	Popis
	Images (Snímky): Vyberte tlač zobrazenej snímky alebo všetkých snímok.
	Size (Veľkosť): Nastavenie veľkosti fotografie.
	Layout (Vzhľad stránky): Vytvorenie výtlačkov miniatúr.
	Type (Typ): Voľba typu papiera.
	Quality (Kvalita): Nastavenie kvality tlače.
	Date (Dátum): Nastavenie, aby sa tlačil dátum.
	File Name (Názov súboru): Nastavenie, aby sa tlačil názov súboru.
	Reset (Resetovať): Reset nastavení tlače.

> Niektoré možnosti nepodporujú všetky tlačiarne.

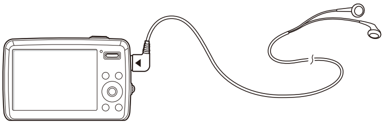
Multimédiá

Naučte sa používať režimy multimédií: Režim Hudba (Music mode), Video (Videos) a Zobrazovač textu (Text Viewer).

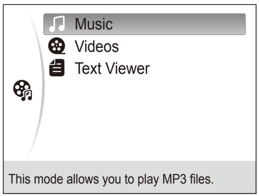
Používanie režimu multimédií

V režime multimédií môžete počúvať MP3, prehrávať videá alebo zobrazovať textové súbory. Pred použitím režimu multimédií je nutné preniesť súbory do fotoaparátu alebo na pamäťovú kartu. (str. 24)

1. Priložené slúchadlá pripojte do multifunkčnej zásuvky.



2. V režime snímania stlačte [**M**].
3. Vyberte **Multimedia** (Multimédiá) → režim.



4. Vyberte súbor, ktorý chcete prehrať.
   - Súbory sa prehrávajú automaticky.

- Súbory sa zobrazia podľa dátumu uloženia.
- Názvy súborov v nepodporovaných jazykoch sa zobrazia ako „_ _ _ _ _ _ _“.
- Ak priečinok obsahuje viac než 100 súborov alebo je niekoľko súborov veľkých, otvorenie režimu trvá dlhšie.
- Režim úspory energie nie je počas prehrávania zapnutý okrem zobrazenia textov pri vypnutých možnostiach **Auto Scroll** (Autom. posun) alebo **Back Music** (Hudobné pozadie).
- Fotoaparát vstúpi do režimu úspory energie, ak nevykonáte žiadnu operáciu do 30 sekúnd v režime Hudba.
- V závislosti od vlastností súborov nemusia byť informácie v playliste dostupné.

Uzamknutie tlačidiel

Tlačidlá môžete uzamknúť, aby nedochádzalo k samovoľnému ovládaniu pri prehrávaní.

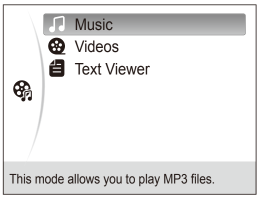
Stlačením a pridržaním [🌷] tlačidlá uzamknete alebo odomknete.

- Aj pri uzamknutých tlačidlách môžete používať [**POWER**] a používať kábel USB.
- Stlačením ľubovoľného tlačidla úsporný režim opustíte.

Prepnutie do iného režimu Multimédií

1 Stlačte [**M**] počas prehrávania MP3 či videa alebo pri zobrazení textu.

2 Vyberte **Multimedia** (Multimédiá) → režim.



Mazanie multimediálnych súborov

Pri mazaní jedného súboru,

1 V zozname súborov stlačte [**Fn**].

2 Voľbou **Yes** (Áno) potvrďte.

Pri mazaní viacerých súborov,

1 V zozname súborov stlačte [**Fn**].

2 Vyberte **Multiple Delete** (Hromadné odstránenie).

3 Označte súbory, ktoré chcete vymazať.

4 Stlačte [**Fn**].

5 Vyberte **Yes** (Áno).

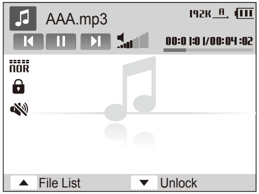
Môžete taktiež zmazať všetky súbory zvoleného režimu. (str. 82)

Použitie režimu Hudba

Naučíte sa prehrávať súbory MP3, riadiť prehrávanie a fotografovať počas prehrávania.

Prehrávanie hudobných súborov

1. Otvorte režim Hudba a prehrávajte súbor. (str. 75)



Ikona	Popis
	Hudobný režim
NOR	Typ ekvalizéra
	Tlačidlo uzamknuté
	Umlčané
000K	Dátový tok
A	Režim prehrávania
	Zostávajúca kapacita batérie
00:01:01/ 00:04:02	Hrací čas
	Hlasitosť

2. Na ovládanie prehrávania použite nasledujúce tlačidlá.

Stlačte	Činnosť
[Transfokátor] hore alebo dole	Nastavenie hlasitosti.
[M]	Zmena režimu.
[MENU]	Zmena nastavení režimu Hudba.
[DISP]	Otvorenie playlistu.
[ ]	Uzamknutie a odomknutie tlačidiel (stlačte a držte).
[ ]	Skok vzad.
[ ]	Skok vpred.
[OK]	Prerušenie a pokračovanie prehrávania.
[Fn]	Zmena typu ekvalizéra.

Čo je to VBR

Variable Bit Rate (VBR) (premenný dátový tok) je metóda kódovania, ktorá zachováva stabilnú kvalitu hudby tým, že upravuje kompresný pomer a teda dátový tok podľa zložitosti prevádzaného zvuku.

Fotografovanie pri počúvaní hudby

(Je možné pri použití pamäťovej karty.)

1. Stlačte [**Spúšť**] počas prehrávania.
2. Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.
3. Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.
   - Stlačením [DISP] sa vrátite do obrazovky prehrávača.

> - Pri počúvaní hudby nemôžete nastavovať možnosti snímania.
> - Snímky budú vytvorené s týmito nastaveniami.
>   - Rozlíšenie: 3M
>   - Kvalita: Fine (Jemná)
>   - Blesk: Auto
>   - Ostrenie: Auto Macro (Autom. makro)
> - Prehrávač MP3 nebude počas fotografovania pracovať normálne.

Spustenie prezentácie pri prehrávaní hudby

1. Stlačte [**MENU**] počas prehrávania.
2. Vyberte **Interval**.
3. Nastavte interval medzi snímkami.
4. Vyberte **Slide Show** (Prezentácia).
5. Zvoľte režim prehrávania.

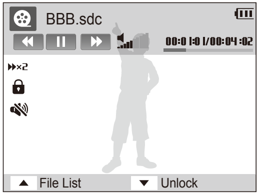
Možnosť	Popis
Play (Prehrať)	Prehrá prezentáciu a vráti sa do obrazovky prehrávača.
Repeat (Opakovať)	Opakovanie prezentácie.

6. Stlačením [OK] sa vrátíte do obrazovky prehrávača.

Použitie režimu Video

Naučte sa prehrávať video a riadiť prehrávanie.

1 Otvorte režim Video a prehrávajte súbor. (str. 75)



Ikona	Popis
	Režim Video
	Tlačidlo uzamknuté
	Umlčané
▸▸×2	Rýchlosť prechádzania
	Zostávajúca kapacita batérie
00:01:01/ 00:04:02	Hrací čas
	Hlasitosť

2 Na ovládanie prehrávania použite nasledujúce tlačidlá.

Stlačte	Činnosť
[Transfokátor] hore alebo dole	Nastavenie hlasitosti.
[M]	Zmena režimu
[MENU]	Zmena nastavení režimu Video
[DISP]	Otvorenie playlistu
[ ]	Uzamknutie displeja (stlačte a držte).
[ ]	• Skok vzad. • Prechádzanie vzad (pri prehrávaní)*.
[ ]	• Skok vpred. • Prechádzanie vpred (pri prehrávaní)*.
[OK]	Zastavenie a pokračovanie prehrávania.

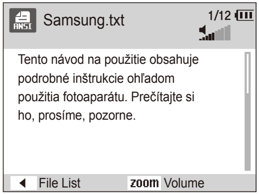
* Môžete rýchlo prechádzať súbor do bodu, od ktorého chcete prehrávať. (str. 81)

- Všetky tlačidlá okrem [**POWER**] nefungujú prvé a posledné 2 sekundy prehrávania.
- Pre zobrazenie titulkov preveďte súbor (.smi) programom Samsung Converter. (str. 26)
- Niektoré videá sa môžu automaticky počas prehrávania zastaviť a opäť pokračovať. Nejde o poruchu.
- Počas prehrávania ovládacie prvky automaticky zmiznú po nastavenom čase. Ovládacie prvky znovu zobrazíte stlačením ľubovoľného tlačidla.

Použitie režimu Zobrazovač textu

Zobrazenie textových súborov.

1. Otvorte režim Zobrazovač textu a zobrazte súbor. (str. 75)



Ikona	Popis
ANSI / UNI	Režim zobrazenia textu (Ikona označuje typ kódovania*.)
1/2	Aktuálna strana/Počet strán
	Hlasitosť
	Zostávajúca kapacita batérie

* Typ kódovania sa zobrazí ako ANSI alebo UNI.

- **Typ ANSI (American National Standards Institute)**: je nutné nastaviť jazyk podľa zobrazeného textu. (str. 82)
- **Typ Unicode**: nemusíte nastavovať jazyk zobrazeného textu.

2. Na ovládanie prehrávania použite nasledujúce tlačidlá.

Stlačte	Činnosť
[Transfokátor] hore alebo dole	Nastavte hlasitosť (ak je hudba na pozadí zapnutá).
[M]	Zmena režimu.
[MENU]	Zmena nastavení režimu Zobrazovač textu.
[DISP]	• Návrat na predchádzajúcu stranu • Preskočenie 10 stránok (stlačte a držte).
[Makro]	• Prechod na ďalšiu stranu • Preskočenie 10 stránok (stlačte a držte).
[Blesk]	Otvorenie zoznamu súborov.

- Ak sa text nezobrazuje správne, uložte ho ako ANSI súbor v textovom editore počítača (napr. Poznámkový blok vo Windows).
- Niektoré znaky a symboly sa nemusia zobrazovať správne.
- Nesprávne dekódované textové súbory môžu byť poškodené.
- Súbory väčšie než 10 MB sa môžu otvárať dlhšie alebo sa nemusia otvoriť vôbec. Pre rýchlejší prístup rozdeľte veľké súbory na menšie.

Ponuka nastavení režimu Multimédií

Tu sa naučíte nastavovať multimediálne režimy.

1. Stlačte [**MENU**] počas prehrávania MP3 či videa alebo pri zobrazení textu.
2. Vyberte ponuku.
3. Vyberte možnosť.

* Východiskové

Ponuka	Dostupný režim	Popis
Resume (Obnoviť)		Nastavte pre spustenie naposledy prehrávaného hudobného súboru alebo pre pokračovanie videa alebo textového súboru. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
Play Mode (Režim prehrávania)		Nastavte pre náhodné opakovanie či prehrávanie súborov. ● **Normal** (Normálne)*: Prehrá raz všetky súbory z priečinka. ● **Repeat One** (Opakovať 1×): Opakuje aktuálny súbor. ● **Repeat** (Opakovať): Prehrá všetky súbory z priečinka. ● **Shuffle** (Opakovať náhodne): Prehrá náhodne všetky súbory z priečinka.

* Východiskové

Ponuka	Dostupný režim	Popis
Background (Pozadie)		Voľba vzhľadu obrazovky prehrávača. ● **Skin 1** (Motív 1)*, **Skin 2** (Motív 2): Zobrazí sa východisková snímka zo zabudovanej pamäte. ● **User 1** (Vlastné 1), **User 2** (Vlastné 2): Zobrazí sa snímka uložená ako vzhľad MP3 prehrávača v ponuke úprav. (str. 68)
Slide Show (Prezentácia)		Spustenie prezentácie pri počúvaní MP3. (str. 78)
Interval		Nastavenie dĺžky zobrazenia snímok v prezentácii. (**2 sec** (2 sekundy)*, **3 sec** (3 sekundy), **5 sec** (5 sekúnd))
Seeking (Hľadanie)		Nastavenie kroku prechádzania vzad alebo vpred. (**Normal** (Normálny), **30 sec** (30 sekúnd)*, **1 min** (1 minúta), **3 min** (3 minúty), **5 min** (5 minút), **10 min** (10 minút))

* Východiskové

Ponuka	Dostupný režim	Popis
Player Display (Displej prehrávača)		Zobrazenie alebo skrytie ovládacích prvkov prehrávania. ● **5 sec** (5 sekúnd)*: Skryje ovládacie prvky po 5 sekundách bez použitia. Ovládacie prvky znovu zobrazíte stlačením ľubovoľného tlačidla. ● **Off** (Vypnuté): Skryje ovládanie prehrávania. ● **On** (Zapnuté): Zobrazuje ovládacie prvky prehrávania vždy. Titulky sa zobrazia bez ohľadu na nastavenie.
Mute (Umlčanie)		Umlčanie zvuku počas prehrávania. (**Off** (Vypnuté)*, **On** (Zapnuté))

* Východiskové

Ponuka	Dostupný režim	Popis
Auto Scroll (Autom. posun)		Nastavenie oneskorenia pred posunutím na ďalší riadok textu. (**Off** (Vypnuté)*, **1**, **2**, **3**, **4**, **5**)
Back Music (Hudobné pozadie)		Prehrávanie hudby na pozadí pri zobrazení textových súborov. ● **Off** (Vypnuté)*: Neprehráva hudbu. ● **On** (Zapnuté): Prehráva sa naposledy prehrávaný súbor MP3.
Language (Jazyk)		Voľba jazyka podľa zobrazeného textu.
Delete All (Vymazať všetko)		Vymazanie všetkých súborov zvoleného režimu Multimédií. (**Yes** (Áno), **No** (Nie))

Prílohy

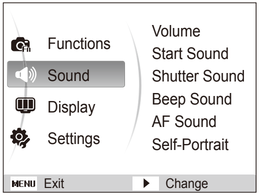
Tu nájdete nastavenia, chybové správy, technické údaje a tipy pre údržbu.

Ponuka nastavení fotoaparátu

Tu sa dozviete viac o možnostiach konfigurácie nastavení fotoaparátu.

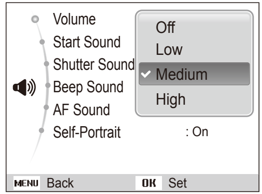
Otvorenie ponuky nastavení

1. V režime snímania alebo prehrávania stlačte [MENU].
2. Vyberte ponuku.



Ponuka	Popis
	Sound (Zvuk): Nastavenie rôznych zvukov fotoaparátu a ich hlasitosti. (str. 85)
	Display (Displej): Môžete upravovať nastavenia displeja, ako jazyk a jas. (str. 85)
	Settings (Nastavenia): Môžete meniť možnosti systému fotoaparátu, ako formát pamäte, východiskový názov súboru a režim USB. (str. 86)

3. Vyberte ponuku a nastavenia uložte.



4. Stlačením [MENU] sa vrátite do predchádzajúcej obrazovky.

Zvuk

* Východiskové

Položka	Popis
Volume (Hlasitosť)	Nastavenie hlasitosti všetkých zvukov. (**Off** (Vypnuté), **Low** (Potichu), **Medium** (Stredne)*, **High** (Hlasito))
Start Sound (Úvodný zvuk)	Výber zvuku pri zapnutí fotoaparátu. (**Off** (Vypnuté)*, **1**, **2**, **3**)
Shutter Sound (Zvuk spúšte)	Výber zvuku pri stlačení spúšte. (**Off** (Vypnuté), **1***, **2**, **3**)
Beep Sound (Pípnutie)	Výber zvuku pri stlačení tlačidiel alebo zmene režimov. (**Off** (Vypnuté), **1***, **2**, **3**)
AF Sound (Zvuk autofokusu)	Nastavenie zvuku pri stlačení spúšte do polovice. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
Self-Portrait (Autoportrét)	Nastavenie zvuku pípnutia pri rozpoznaní vašej tváre. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)

Displej

* Východiskové

Položka	Popis
Language (Jazyk)	Voľba jazyka textu displeja.
Function Description (Popis funkcie)	Zobrazí stručný popis voľby alebo ponuky. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)

* Východiskové

Položka	Popis
Start Image (Úvodný obrázok)	Nastavenie úvodného obrázka, ktorý sa objaví pri zapnutí fotoaparátu. • **Off** (Vypnuté)*: Žiadny úvodný obrázok. • **Logo**: Zobrazí sa východisková snímka zo zabudovanej pamäte. • **User Image** (Podľa používateľa): Zobrazí určený obrázok. (str. 68) • Do zabudovanej pamäte sa zaznamená iba jeden úvodný obrázok. • Ak vyberiete inú snímku ako úvodný obrázok alebo resetujete fotoaparát, aktuálny úvodný obrázok sa zmaže. • Ako úvodný obrázok nie je možné zvoliť snímku širokouhlú alebo s pomerom strán 3:2.
Display Brightness (Jas displeja)	Nastavenie jasu displeja. (**Auto** (Automaticky)*, **Dark** (Tmavý), **Normal** (Normálny), **Bright** (Jasný)) **Normal** (Normálny) je pevne nastavené v režime prehrávania aj v prípade, že zvolíte **Auto** (Automaticky).
Quick View (Ukážka)	Nastavenie dĺžky prehrávania práve vytvorenej snímky či videa pred návratom do režimu snímania. (**Off** (Vypnuté) **0.5 sec** (0,5 s)*, **1 sec** (1 s), **3 sec** (3 s))
Power Save (Úsporný režim)	Ak nevykonáte žiadnu operáciu do 30 sekúnd, fotoaparát sa automaticky prepne do úsporného režimu (režim zrušíte stlačením ktoréhokoľvek tlačidla). (**Off** (Vypnuté)*, **On** (Zapnuté))

Nastavenia

* Východiskové

Položka	Popis
Format (Formátovanie)	Formátovanie zabudovanej pamäte a pamäťovej karty (všetky súbory vrátane chránených sú vymazané). (**Yes** (Áno), **No** (Nie)) Ak používate pamäťové karty rôznych výrobcov alebo ich čítačky, alebo karty formátované v počítači, nemusí ich fotoaparát správne načítať. Pred použitím takú kartu sformátujte.
Reset (Resetovať)	Resetuje ponuky a možnosti snímania (dátum a čas, jazyk a obrazový výstup sa neresetujú). (**Yes** (Áno), **No** (Nie))
Date & Time (Dátum a čas)	Nastavenie dátumu a času a určenie formátu dátumu. (**dd/mm/yyyy** (deň/mesiac/rok), **mm/dd/yyyy** (mesiac/deň/rok), **yyyy/mm/dd** (rok/mesiac/deň), **Off** (Vypnuté)*)
Time Zone (Časové pásmo)	Voľba oblasti a letného času (DST).

* Východiskové

Položka	Popis
File No. (Číslo súboru)	Určenie spôsobu pomenovávania súborov. ● **Reset** (Resetovať): Nastavenie číslovania súborov tak, aby začínalo od 0001 po vložení novej karty, jej sformátovaní alebo zmazaní všetkých súborov. ● **Series** (Série)*: Nastavenie číslovania súborov tak, aby pokračovalo priebežne aj po vložení novej karty, jej sformátovaní alebo zmazaní všetkých súborov. ● Východiskový názov prvého priečinka je 100SSCAM a východiskový názov prvého súboru je SDC1001. ● Čísla súborov rastú po jednej od SDC10001 do SDC19999. ● Čísla priečinkov rastú po jednej od 100SSCAM do 999SSCAM. ● Maximálne číslo súboru v priečinku je 9999. ● Fotoaparát definuje názvy súborov podľa normy Digital rule for Camera File system (DCF). Ak názvy súborov zmeníte, fotoaparát ich nemôže prehrať.

* Východiskové

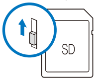
Položka	Popis
Imprint (Tlač dátumu)	Nastavenie, či sa bude pri tlači tlačiť aj dátum a čas vytvorenia snímky. (**Off** (Vypnuté)*, **Date** (Dátum), **Date & Time** (Dátum a čas)) ● Dátum a čas sa zobrazia žlto v pravom dolnom rohu snímky. ● Niektoré tlačiarne neumožňujú tlač dátumu a času. ● Ak zvolíte **Text** v režime SCENE, dátum a čas sa nezobrazia.
Auto Power Off (Automatické vypnutie)	Určenie, či sa nepoužívaný fotoaparát automaticky vypne. (**Off** (Vypnuté), **1 min** (1 minúta), **3 min** (3 minúty)*, **5 min** (5 minút), **10 min** (10 minút)) ● Pri výmene batérie sa nastavenia nezmenia. ● Fotoaparát sa automaticky nevypne v týchto prípadoch: - pri pripojení k počítaču alebo k tlačiarni - pri prehrávaní prezentácie alebo videa - pri nahrávaní hlasovej poznámky.

* Východiskové

Položka	Popis
Video Out (Video výstup)	Nastavenie výstupu video signálu podľa krajiny alebo oblasti, kde ste. ● **NTSC***: USA, Kanada, Japonsko, Kórea, Taiwan, Mexiko. ● **PAL** (podpora iba BDGHI): Austrália Rakúsko, Belgicko, Čína, Dánsko, Fínsko, Nemecko, Anglicko, Taliansko, Kuvajt, Malajzia, Nový Zéland, Singapur, Španielsko, Švédsko, Švajčiarsko, Thajsko, Nórsko.
AF Lamp (Kontrolka AF)	Nastavenie pomocného svetla pre ostrenie v tme. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
USB	Nastavenie funkcie, ktorá sa používa pri pripojení počítača alebo tlačiarne cez USB. ● **Auto** (Automaticky)*: Fotoaparát volí režim USB automaticky. ● **Computer** (Počítač): Pripojenie fotoaparátu k počítaču a prenášanie súborov. ● **Printer** (Tlačiareň): Pripojenie fotoaparátu k tlačiarni a tlač súborov.

Chybové hlásenia

Ak sa objavia nasledujúce hlásenia, postupujte podľa týchto odporúčaní.

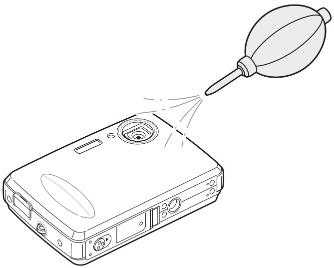
Hlásenie	Navrhnuté riešenia
Card Error (Chyba karty)	● Vypnite fotoaparát a opäť ho zapnite. ● Vyberte pamäťovú kartu a znovu vložte. ● Sformátujte pamäťovú kartu. (str. 86)
Card Locked (Karta zablokovaná)	Odblokujte pamäťovú kartu. 
DCF Full Error (Chyba DCF)	Názvy súborov nezodpovedajú norme DCF. Preneste súbory z pamäťovej karty do počítača a sformátujte kartu. (str. 86)
File Error (Chyba súboru)	Zmažte poškodený súbor alebo sa obráťte na servis.
Low Battery (Slabá batéria)	Vložte nabitú batériu alebo ju nabite.
Low Light (Nedostatok svetla)	Zapnite blesk. (str. 45)
Memory Full (Pamäť plná)	Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu.
No Image File (Žiadny obrazový súbor)	Vytvorte snímky alebo vložte kartu so snímkami.

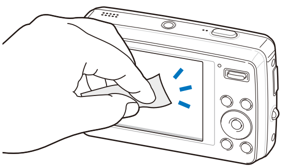
Údržba fotoaparátu

Čistenie fotoaparátu

Objektív a displej fotoaparátu

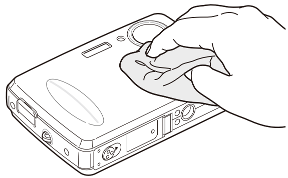
Prach odstráňte ofúkaním balónikom a jemne utrite objektív mäkkou handričkou. Ak nečistoty priľnú, navlhčite čistiacim roztokom na optiku kúsok čistiaceho papiera a jemne utrite.





Puzdro fotoaparátu

Jemne utrite mäkkou suchou handričkou.

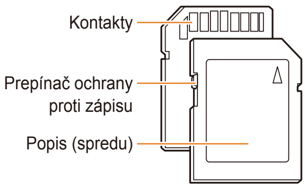


- Nikdy nepoužívajte benzín, riedidlá ani alkohol na čistenie. Tieto látky môžu poškodiť fotoaparát a spôsobiť jeho nefunkčnosť.
- Netlačte na kryt objektívu a nefúkajte doň.

Pamäťové karty

Použiteľné pamäťové karty

Môžete používať karty SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity) alebo MMC (Multimedia Card).



Na kartách SD alebo SDHC môžete chrániť súbory proti zmazaniu prepínačom. Prepnutím dole sú súbory chránené, hore odblokované. Pre fotografovanie kartu odblokujte.

Kapacita karty

Počet súborov na karte závisí od podmienok a obsahu súborov. Nasledujúce počty platia pre kartu SD 1 GB:

	Veľkosť	Veľmi jemná	Jemná	Normálna	30 FPS	20 FPS	15 FPS
Snímky	9M	194	376	546	-	-	-
	8M	221	426	611	-	-	-
	7M	264	510	744	-	-	-
	5M	343	637	870	-	-	-
	3M	532	895	1 211	-	-	-
	1M	1 716	2 059	2 376	-	-	-
Videá*	800	-	-	-	-	cca 30’ 9’’	-
	640	-	-	-	cca 35’ 54’’	-	cca 69’ 52’’
	320	-	-	-	cca 47’ 24’’	-	cca 92’ 12’’

* Dĺžka záznamu sa môže líšiť pri použití transfokátora.

Batéria

Používajte iba príslušenstvo schválené spoločnosťou Samsung.

Údaje o batérií

Režim	SLB-0937
Typ	Lítiovo-iónová batéria
Kapacita článkov	900 mAh
Napätie	3,7 V
Dĺžka nabíjania (pri vypnutom fotoaparáte)	cca 180 min.

Výdrž batérie

Priemerný čas/ Počet snímok		Testovacie podmienky (pri plne nabitej batérii)
Snímky	cca 140 min./cca 280 snímok	Meranie prebehlo za týchto podmienok: v režime [camera icon], rozlíšenie 9M, kvalita Jemná. 1. Nastavenie blesku na **Fill in** (Vyrovnávací), vytvorenie jednej snímky a transfokátor do krajnej polohy a späť. 2. Nastavenie blesku na **Off** (Vypnuté), vytvorenie jednej snímky a transfokátor do krajnej polohy a späť. 3. Vykonanie krokov 1 a 2 počas 30 sekúnd a opakovanie počas 5 minút. Potom vypnutie fotoaparátu na 1 minútu. 4. Opakovanie krokov 1 až 3.
Videá	cca 130 min.	Záznam videa v rozlíšení 800 x 592 a 20 fps.

Priemerný čas/ Počet snímok		Testovacie podmienky (pri plne nabitej batérii)
MP3	cca 330 min.	Prehrávanie súborov s vypnutým displejom.
PMP	cca 250 min.	Prehrávanie súborov normálne.
Zobrazovač textu	cca 210 min.	Zobrazenie súborov s hudbou na pozadí a automatickým posúvaním.

- Uvedené údaje boli namerané spoločnosťou Samsung a môžu sa líšiť podľa podmienok.
- Niektoré videá boli nahrané postupne, aby sa zistila celková dĺžka záznamu.

Poznámky ohľadom nabíjania batérie

- Ak kontrolka nesvieti, uistite sa, že bola batéria správne vložená.
- Vypnite fotoaparát pri nabíjaní.
- Po nabití zapnite fotoaparát na najmenej 10 minút.
- Použitie blesku a záznam videa vybíjajú batériu rýchlejšie. Batériu nabíjajte, pokým nesvieti kontrolka zeleno.
- Ak kontrolka bliká červeno alebo nesvieti, odpojte a znovu zapojte kábel alebo vyberte a znovu vložte batériu.
- Ak nabíjate horúcu batériu, kontrolka môže svietiť oranžovo. Nabíjanie začne po vychladnutí batérie.

Poznámky k nabíjaniu z pripojeného počítača

- Používajte iba priložený kábel USB.
- Batéria sa nemusí nabíjať, ak:
  - používate rozbočovač USB.
  - sú iné zariadenia USB pripojené k počítaču.
  - pripojíte kábel do zásuvky na prednej stene počítača.
  - port USB počítača nepodporuje štandard výstupného napájania (5 V, 500 mA).

Skôr, než sa obrátite na servis

Ak máte s fotoaparátom ťažkosti, skúste ich odstrániť sami s použitím týchto tipov skôr, než sa obrátite na servis. Ak ste sa pokúsili ťažkosti vyriešiť a stále trvajú, obráťte sa na svojho predajcu alebo na servisné stredisko.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nie je možné zapnúť fotoaparát	● Uistite sa, že je vložená batéria. ● Uistite sa, že je vložená batéria správne. ● Nabite batériu.
Napájanie sa náhle vyplo	● Nabite batériu. ● Fotoaparát môže byť v úspornom režime. (str. 85) ● Fotoaparát sa vypol po páde, aby zabránil poškodeniu pamäťovej karty. Zapnite znovu fotoaparát.
Batéria sa rýchlo vybíja	● Batéria sa vybíja rýchlejšie pri nízkych teplotách (pod 0 °C). Udržujte batériu v teple, napr. vo vrecku. ● Použitie blesku a záznam videa vybíjajú batériu rýchlejšie. Nabite batériu. ● Batéria je spotrebný diel, ktorý je nutné po určitom čase vymeniť. Ak sa vybíja veľmi rýchlo, použite novú batériu.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nie je možné vytvárať snímky	● Na karte nie je voľné miesto. Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu. ● Sformátujte pamäťovú kartu. (str. 86) ● Karta je chybná. Vložte inú kartu. ● Karta je chránená proti zápisu (blokovaná). Odblokujte pamäťovú kartu. (str. 88) ● Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. ● Nabite batériu. ● Uistite sa, že je vložená batéria správne.
Fotoaparát sa zasekáva	Vyberte batériu a znovu vložte.
Blesk nepracuje	● Blesk je nastavený na **Off** (Vypnuté). (str. 45) ● Nemôžete používať blesk v režimoch DIS, alebo niektorom z režimov SCENE.
Blesk pracuje samovoľne	Blesk môže samovoľne blesknúť v dôsledku statickej elektriny. Nejde o poruchu fotoaparátu.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nie je správny dátum a čas	Nastavte dátum a čas v ponuke nastavení displeja.
Dotykový displej alebo tlačidlá nepracujú	Vyberte batériu a znovu vložte.
Karta je chybná	Karta nebola resetovaná. Sformátujte pamäťovú kartu. (str. 86)
Nie je možné prehrávať súbory	Ak zmeníte názov súboru na karte, fotoaparát ho nemôže prehrať (názvy súborov musia zodpovedať norme DCF). Ak sa to stane, prehrávajte súbory v počítači.
Snímka je neostrá	● Uistite sa, či je zvolený typ ostrenia vhodný pre vaše zábery. (str. 47) ● Uistite sa, že je objekt v dosahu blesku. (str. 95) ● Uistite sa, že je objektív čistý. Ak nie, očistite ho. (str. 89)
Farby snímky nezodpovedajú skutočnej scéne	Nesprávne vyváženie bielej vedie k nerealistickým fotografiám. Zvoľte správne vyváženie bielej podľa podmienok a osvetlenia. (str. 54)

Situácia	Navrhnuté riešenia
Snímka je príliš svetlá	● Snímka je preexponovaná. Nastavte expozíciu. (str. 53) ● Vypnite blesk. (str. 45)
Snímky sa nezobrazujú na TV	● Uistite sa, že je fotoaparát správne pripojený k TV priloženým káblom A/V. ● Uistite sa, že karta obsahuje snímky.
Počítač nerozpoznal fotoaparát	● Uistite sa, že je kábel USB pripojený správne. ● Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. ● Uistite sa, že používate podporovaný operačný systém.
Počítač odpojil fotoaparát pri prenose súborov	Prenos bol prerušený statickou elektrinou. Odpojte kábel USB a znovu ho pripojte.

Technické údaje fotoaparátu

Snímač obrazu	
Typ	1/2,5" (cca 1,02 cm) CCD
Efektívny počet bodov	cca 9,0 megapixlov
Celkový počet	cca 9,2 megapixlov
Objektív	
Ohnisková vzdialenosť	Objektív Samsung 3× transfokátor f= 6,3 - 18,9 mm (kinofilm. prístroj: 38 - 114 mm)
Svetelnosť F	F3.5 (W) - F4.5 (T)
Digitálny transfokátor	● Režim statických snímok: 1,0× - 5,0× ● Prehrávanie: 1,0× - 10,8× (závisí od veľkosti snímky)
Displej	
Typ	TFT LCD
Vlastnosti	2,7" (6,86 cm), 230 000 bodov
Ostrenie	
Typ	TTL automatické ostrenie (Multi AF (viacbodové), Center AF (na stred), s rozpoznaním tváre, s detekciou tváre)

		Širokouhlý (W)	Tele (T)
Dosah	Normal (Normálna)	80 cm – nekonečno	
	Macro (Makro)	5 cm – 80 cm	50 cm – 80 cm
	Auto Macro (Autom. makro)	5 cm – nekonečno	50 cm – nekonečno
	Super Macro (Super makro)	1 cm – 5 cm	-

Expozičný čas

- 1 - 1/2 000 s
- AEB, Continuous (Sekvenčné): 1/4 - 1/2 000 s
- Night (Noc): 16 - 1/2 000 s

Expozícia	
Riadenie	Program AE
Meranie	Multi (Viacbodové), Spot (bodové), Center-weighted (s vyvážením na stred)
Kompenzácia	±2EV (krok 1/3EV)
ISO ekvivalent	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200

Blesk	
Režim	Vypnutý (Off), automaticky (Auto), červené oči (Red-eye), vyrovnávací (Fill in), pomalá synchronizácia (Slow Sync), redukcia červených očí (Red-eye Fix)
Dosah	• Široký (W): 0,3 m – 3,8 m (ISO Auto) • Tele (T): 0,5 m – 3,0 m (ISO Auto)
Trvanie nabíjania	cca 5 s

Obmedzenie otrasov
Digitálna stabilizácia obrazu (DIS)

Efekty	
Režim snímania	• Photo Style Selector (Voľba štýlu snímky): Normal (Normálna), Soft (Mäkká), Vivid (Výrazná), Forest (Prales), Retro, Cool, Calm (Pokojná), Classic (Klasická), Negative (Negatív), Custom RGB (Vlastné farby) • Image Adjust (Úpravy obrazu): Sharpness (Ostrosť), Contrast (Kontrast), Saturation (Sýtosť)

Vyváženie bielej
Auto WB (Automat. vyváž. bielej), Daylight (Denné svetlo), Cloudy (Zamračené), Fluorescent_H (Žiarivka typu H), Fluorescent_L (Žiarivka typu L), Tungsten (Žiarovka), Custom Set (Vlastné nast.)

Snímanie	
Snímky	• Režimy: Smart Auto (Portrait, Night Portrait, Backlight Portrait, Backlight, Landscape, White, Motion, Tripod, Night, Macro, Macro Text), Auto, Program, DIS, Movie (Video), Scene (Scéna) (Night (Noc), Portrait (Portrét), Children (Deti), Landscape (Krajinka), Text, Close Up (Detail), Sunset (Západ slnka), Dawn (Východ slnka), Backlight (Protisvetlo), Firework (Ohňostroj), Beach & Snow (Pláž a sneh), Frame Guide (Snímka podľa vzoru), Beauty Shot (Snímka s retušou)) • Drive (Režim snímania): Single (Jednorázovo), Continuous (Sekvenčné), Motion Capture (Zachytenie pohybu), AEB • Timer (Samospúšť): 2 sec (2 sekundy),10 sec (10 sekúnd), Double (Dvojitá), Motion Timer (Na pohyb)
Videá	• Formát: MPEG-4 so zvukom (max. dĺžka nahrávania: 2 hodín) • Veľkosť: 800 x 592 (20 FPS), 640 x 480 (15 FPS, 30 FPS), 320 x 240 (15 FPS, 30 FPS) • 3× optický transfokátor s nahrávaním zvuku • Rýchlosť záznamu: 15 FPS, 20 FPS, 30 FPS • Photo Style Selector (Voľba štýlu snímky), White Balance (Vyváženie bielej), Stabilizátor videa • Úprava videa (zabudovaná): prerušenie záznamu, zachytenie snímky, strih

Prehrávanie	
Typ	Jedna snímka, miniatúry, Multi prezentácia, video, Smart Album
Úpravy	Resize (Zmena veľkosti), Rotate (Otočenie), Photo Style Selector (Voľba štýlu snímky), Image Adjust (Úpravy obrazu)
Efekty	• Photo Style Selector (Voľba štýlu snímky): Normal (Normálna), Soft (Mäkká), Vivid (Výrazná), Forest (Prales), Retro, Cool, Calm (Pokojná), Classic (Klasická), Negative (Negatív), Custom RGB (Vlastné farby) • Image Adjust (Úpravy obrazu): ACB, Red-eye Fix (Redukcia červených očí), Brightness (Jas), Contrast (Kontrast), Saturation (Sýtosť), Face Retouch (Retuš tváre), Add Noise (Pridať šum)

Záznam zvuku

- Zvukové poznámky (max. 10 hodín)
- Hlasová poznámka pri snímke (max. 10 s)

Ukladanie	
Médiá	• Vnútorná pamäť: cca 196 MB. • Vonkajšia pamäť (voliteľná) - karta SD (do 4 GB zaručené) - karta SDHC (do 8 GB zaručené) - karta MMC Plus (do 2 GB zaručené) Kapacita vnútornej pamäte sa nezapočítava do týchto údajov.
Formát súboru	• Snímky: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video: AVI (MPEG-4) • Zvuk: WAV

Veľkosť snímky

Pre kartu SD 1 GB

		Super fine (Veľmi jemná)	Fine (Jemná)	Normal (Normálna)
9M	3456 x 2592	194	376	546
8M	3456 x 2304	221	426	611
7M	3456 x 1944	264	510	744
5M	2592 x 1944	343	637	870
3M	2048 x 1536	532	895	1 211
1M	1024 x 768	1 716	2 059	2 376

Tieto hodnoty boli namerané za štandardných podmienok Samsung a môžu sa líšiť podľa podmienok použitia a nastavenia fotoaparátu.

Multimédiá	
MP3	• Kmitočet: 20 Hz – 20 KHz • Zásuvka slúchadiel: 20-pinový port (typu stereo) • Max. výstupný výkon: ľavý 40 mW + pravý 40 mW (16 Ω) • Odstup od šumu: 88 dB pri 20 kHz LPF • Formát súboru: MP3 (MPEG-1/2/2.5 Layer 3) • Dátový tok: 48 ~ 320 kbps (vrátane VBR) • Zvukové efekty: SRS

PMP	• Video: Xvid MPEG-4 (pomocou Samsung Converter) • Zvuk: MPEG Layer 2 (cez Samsung Converter) • Prehrávanie: Hľadanie pri prehrávaní (max. 32×), preskočenie pri prehrávaní, automatické preskočenie po prehraní súboru, zapamätanie naposledy prehrávaného obrazu
Zobrazovač textu	• Súbor: textový súbor (prípona TXT, menší než 10 MB alebo do 99 999 strán) • Formát súboru: Windows ANSI (Windows 98 alebo novší), Unicode/Unicode (Big-Endian)/ UTF-8 (Windows 2000/XP) Mac ANSI, Unicode (UTF-16) • Funkcie: Automatické posúvanie (1 - 5), Preskočenie o 1 - 10 strán

Rozhranie

Digitálny výstupný konektor	USB 2.0
Výstup zvuku	Mono
Výstup obrazu	NTSC, PAL (voliteľné)
Napájacia zásuvka DC	20 pinov

Napájací zdroj

Akumulátorová batéria	Lítiovo-iónová batéria (SLB-0937, 900 mAh)

Vyhotovenie zdroja sa môže líšiť podľa oblasti zakúpenia.

Rozmery (š × v × h)

92,8 x 59,7 x 19,4 mm

Hmotnosť

120,7 g (bez batérie a pamäťovej karty)

Prevádzková teplota

0 - 40 ˚C

Prevádzková vlhkosť

5 - 85 %

Softvér

Samsung Converter, Samsung Master, Adobe Reader

Údaje sa môžu zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia.

Správna likvidácia výrobku (elektrické & elektronické zariadenia)

(Platí v krajinách Európskeho spoločenstva a ďalších európskych krajinách so systémom oddeleného zberu odpadu)

Toto označenie v návode k výrobku znamená, že výrobok by nemal byť po skončení životnosti likvidovaný v bežnom domácom odpade. Pre ochranu životného prostredia a ľudského zdravia pred neriadeným zaobchádzaním s odpadmi likvidujte tento výrobok oddelene od ostatného odpadu a jeho recykláciou umožnite udržateľný rozvoj využitia prírodných zdrojov. Domácnosti sa môžu obracať na predajcu, kde bol výrobok zakúpený, alebo na svoje miestne úrady, ktoré im poskytnú informáciu o možnostiach oddeleného zberu a recyklácie elektronického odpadu. Profesionálni používatelia sa musia obrátiť na svojich dodávateľov a postupovať podľa ustanovení kúpnej zmluvy. Tento výrobok by nemal byť likvidovaný s iným komerčným odpadom.

Ekologická značka Samsung

Ide o vlastný symbol spoločnosti Samsung, ktorý slúži na účinnú komunikáciu aktivít spoločnosti Samsung pri výrobe produktov priateľských k životnému prostrediu. Značka vyjadruje trvalú snahu spoločnosti Samsung o vývoj výrobkov, ktoré nepoškodzujú životné prostredie.

Správna likvidácia batérií v tomto výrobku

(Aplikovateľné v krajinách Európskej únie a v ostatných európskych krajinách, v ktorých existujú systémy separovaného zberu batérií)

Toto označenie na batérii, príručke alebo balení hovorí, že batérie v tomto výrobku by sa po skončení ich životnosti nemali likvidovať spolu s ostatným domovým odpadom. V prípade takéhoto označenia chemické symboly Hg, Cd alebo Pb znamenajú, že batéria obsahuje ortuť, kadmium alebo olovo v množstve presahujúcom referenčné hodnoty smernice 2006/66/ES. Pri nevhodnej likvidácii batérií môžu tieto látky poškodiť zdravie alebo životné prostredie.

Za účelom ochrany prírodných zdrojov a podpory opätovného použitia materiálu batérie likvidujte oddelene od iných typov odpadou a recyklujte ich prostredníctvom miestneho systému bezplatného zberu batérií.

Nabíjateľnú batériu v tomto výrobku nie je možné vymeniť užívateľom. Ohľadom informácií týkajúcich sa výmeny batérie, prosím, kontaktujte poskytovateľa služby.

Register

N

O

P

R

S

Informácie ohľadom podpory výrobku a možnosti vznesenia ďalších otázok nájdete v záručnom liste, ktorý ste dostali pri kúpe, alebo na stránkach http://www.samsungcamera.com/.

Značka CE potvrdzuje zhodu výrobku so smernicou Európskeho spoločenstva (EC)